

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБУК РО «РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ»

МЕТОДИКО-ИННОВАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

Серия «В помощь
проведению массовых мероприятий»

В БЛОКНОТ СПЕЦИАЛИСТУ

Сборник сценариев

ВЫПУСК 4

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДНИ ТЕРПЕНИЯ, МУЖЕСТВА И СОСТРАДАНИЯ

РОСТОВ-НА-ДОНУ
2019

78.3

В 11

В блокнот специалисту: сб. сценариев. Вып. 4. Знаменательные Дни терпения, мужества и сострадания /Ростов. обл. спец. Б-ка для слепых; сост. И.А. Гетажаева. – Ростов-на-Дону, 2019. – с.

Данное методическое пособие содержит примерные сценарии для проведения мероприятий для людей с инвалидностью. Пособие будет интересно библиотечным работникам и другим специалистам, работающим с инвалидами.

25.04

ДЕНЬ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА

ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ — СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК СЦЕНАРИЙ

Ведущий 1: Дорогие виновники торжества, добрый день, добрый час! Мы счастливы быть сегодня вместе с вами в столь замечательный праздник. В День социального работника.

Край мой любимый,
В нём добрые люди вокруг
Ваш праздник пришёл,
И всё изменилось вдруг.
На лицах улыбки,
И светятся счастьем глаза.
Для вас поздравленья и песни
Летят в небеса!

Ведущий 2: Каждый праздник всегда начинается с поздравлений, и мы сегодня не изменим этой доброй традиции.

О работнике о нашем социальном
Сегодня начинаем мы рассказ
Каков же он, всем это интересно
И в чём работы этой красота?
Да в ней ведь, как в любимой всеми песне:
«И сердца боль, и сердца доброта».

Ведущий 1:

У нас задачи с вами очень сложные.
Пусть на дворе и 21-й век,
Но в век больших технических возможностей
На первом месте все же человек.
В любых делах, проблемах, начинаниях
Роль первая ему отведена.
А, между тем, и помощь, и внимание,
И добрая поддержка всем нужна.
На том стоит вся сфера социальная,
Чтоб вовремя помочь и подсказать,

Кого-то поддержать материально,
Кому-то слово доброе сказать.
Желаем впредь задачи благородные
Решать всегда легко и без проблем,
Успехов вам, признания народного,
Удач, любви, здоровья, счастья всем!

Социальная работа — это защита населения и забота о нуждающихся, а также все виды помощи, начиная от психологической и заканчивая финансово-экономической и, конечно, благотворительность, что от слов «творить» и «благо».

Чтец 1:

Есть такая профессия —
Социальный работник.
Это значит о ком-то,
В постоянной заботе.
Это значит, что сердце
Равнодушья не знает,
Для него нет ненужных,
И чужих не бывает.
Социальный работник, —
Есть такое призванье,
Это значит, что горе,
Здесь найдёт состраданье.
Социальный работник —
Доброты безграничья,
Милосердной души
Красота и величье!
Только сердце болит,
Ноют руки под вечер, —
У работника хрупкие
Женские плечи.
На себя чью-то боль,
Эти плечи взвалили, —
Только женщинам русским
Такое по силе!

Хор: Исполняет песню «Социальный работник» (на мотив песни «Крылатые качели»)

Награжу тебя медалью,
Подарю тебе цветы,
Ты работник социальный,
Воплощенье доброты.

У тебя сегодня праздник -
Время для себя найди!
Пожелаю тебе счастья,
И удачи впереди!
Пожелаю тебе счастья,
И удачи впереди!
Работник социальный
Всегда ты впереди.
Работник социальный
Иди и доброту твори
Работник социальный
Иди и доброту твори
Люди добрые на свете,
Ох нужны как всей планете!
Соц. работник как волшебник,
На своем всегда посту!
Он старушке помогает,
Крохе время уделяет,
Он улыбки зажигает,
Дарит всем он доброту.
Он улыбки зажигает,
Дарит всем он доброту.
Работник социальный
Всегда ты впереди.
Работник социальный
Иди и доброту твори
Работник социальный
Иди и доброту твори
Вам спасибо за заботу,
За тяжелую работу.
Пожелать хотим сегодня,
Только всем мы доброту!
Вам тепла, любви и света,
Чтоб светилась вся планета!
И огромное спасибо
Вам за ваше волшебство!
И огромное спасибо
Вам за ваше волшебство!
Работник социальный
Всегда ты впереди.
Работник социальный
Иди и доброту твори
Работник социальный
Иди и доброту твори.

Ведущий 1: Милосердие... Это качество свойственно каждому из вас. Милосердствовать — значит соболезновать, сострадать, жалеть и желать помочь слабому. Целительная сила милостыни была издавна известна на Руси и заключалась она в том, чтобы глядя на страдание других, самому пострадать нуждающемуся, пережить то чувство, что именуется человеколюбием. И какое большое любящее сердце надо иметь для этого! А у вас оно именно такое! Поклон вам и благодарение, дорогие соотработники!

Все профессии важны,
Все профессии нужны
Только кто другим поможет,
Всем, кто сам себе не сможет?
Кто накормит, обогреет
Тех, кто меньше и слабее?
Скажем прямо - им нужны,
Только вы, и вы важны.
Милосердья вам – по больше
Сил, удачи вам, терпенья!
Радостного настроенья!
С праздником Вас поздравляем
И одних лишь благ желаем!
Всем на свете ты поможешь,
Все проблемы уничтожишь,
Даже в самом грустном месте
Веселей с тобою вместе.
Ты не токарь и не плотник -
Социальный ты работник.

Ведущий 2:

Так пусть же в ваших душах не иссякнет
Запас терпения, тепла и доброты,
Пусть осень жизни вашей будет ясной,
И сбудутся заветные мечты!

Чтец 2:

Какое злое слово — «одинокий»
Жизнь на исходе некому помочь,
Суши глаза, и лица эти строги,
И снова дольше века длится ночь.
А утром вдруг забрезжил луч надежды, —
В дверь позвонили, — он открыть спешит
И голос, незнакомый в жизни прежней:
«Я из собеса, здравствуйте, как жизнь?
Здоровье как, нужны ли вам лекарства?
По дому я во всём могу помочь».

И понял он: закончились мытарства,
Чужая женщина ему заменит дочь.
Недаром ведь в народе говорится:
Не по крови родство, а по судьбе,
И в жизни с каждым может так случиться,
Что человек чужой, родным вдруг стал тебе.
И мы желаем вам счастья безбрежного
Процветания, успехов в труде,
И конечно в жизни главного
Здоровья крепкого всегда и везде.

Чтец 1:

В нашей жизни много поворотов
В нашей жизни много разных бед,
Их решает социальная работа -
Специальность, что важнее в мире нет!
Мы работой, словно нитью связаны,
Цель святая в сердце каждого из нас:
Помогать всем людям мы обязаны.
Каждый день и даже в любой час.
Если вдруг беда ворвётся в двери,
Не склоняй своей ты головы
И какой бы ни была потеря,
Знай, ты не один, ведь рядом мы.
Трудно приходилось иногда
Разрешить сложнейшую задачу,
Людям помогать должны всегда,
Отдавая душу, не иначе.
Потрудиться предстоит ещё нам,
До седьмого поработать пота,
Стала, чтоб весомее она –
Наша социальная работа.

Ведущий 1: Сегодня на нашем празднике присутствуют гости, которые непосредственно относятся к профессии «Социальный работник».
(Начинается чествование соцработников).

Ведущий 2:

И сегодня в праздник ваш прекрасный
Пожелать спешим мы от души,
Чтобы чувства сохранялись и не гасли
И добро с надеждой в мир несли!

Дорогие наши соцработники, с праздником вас! С радостным солнечным днём, долгие лета вам! И пусть светлый луч веры, надежды и любви всегда светит вам на жизненном пути!

Зал исполняет песню «Надежда».

Составитель: Курилкина Ирина Викторовна

<https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2013/05/17/stsenariy-8-iyunya-den-sotsialnogo-rabotnika>

ПРОФЕССИЯ ДЛЯ ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ СЦЕНАРИЙ

Шум настройки радио.

Голос за кулисами: Добрый день, мы приветствуем вас на волнах нашего радио, в день, когда страна отмечает замечательный праздник день социального работника.

О работнике о нашем социальном
Сегодня начинаем мы рассказ
Какой же он, всем это интересно
И в чем работы этой красота?

На сцене гуляют дети.

Ребенок 1: А кто такой социальный работник?

Ребенок 2:

Есть такая профессия —
Социальный работник.
Это значит о ком-то,
В постоянной заботе.

Ребенок 3:

Это значит, что сердце
Равнодушья не знает,
Для него нет ненужных,
И чужих не бывает.

Ребенок 4:

Социальный работник, —
Есть такое призванье,
Это значит, что горе,
Здесь найдёт состраданье.

Ребенок 5:

Социальный работник —
Доброты безграничья,
Милосердной души
Красота и величье!

Ребенок 6:

Только сердце болит,
Ноют руки под вечер, —
У работника хрупкие
Женские плечи.

Ребенок 7:

На себя чью-то боль,
Эти плечи взвалили, —
Только женщинам русским
Такое по силе!

Ведущая: Добрый день! Мы рады приветствовать вас на нашем концерте, посвященном Дню социального работника «Профессия для добрых людей». Каждый праздник начинается с поздравлений, и мы сегодня не изменим этой доброй традиции.

Ребенок 7:

Соцработник — особое дело,
Людям призваны вы помогать!
Так желаем по жизни вам смело
Без преград и препятствий шагать.
Ваша помощь для многих бесценна,
Пусть и впредь будет труд процветать!
Недостаточно целой вселенной
Чтобы все в вашу честь рассказать!

Ребенок 1: За ваш самоотверженный труд, за вашу беспокойную душу, за милосердие и сопереживание, за внимание к обделенным и незащищенным. Спасибо вам за то, что сердце ваше всегда открыто людям.

Ребенок 2: Что для вас нет чужого горя, что проблемы знакомых и незнакомых вам людей вы принимаете, как свои личные. Спасибо за опыт и профессионализм.

Ребенок 3: Так пусть же судьба дарует вам за вашу доброту счастливую семейную жизнь, большую любовь, крепкое здоровье, много-много хороших, светлых лет! Благополучия вам и всем вашим близким!

Исполняется песня «Социальный работник» (на мотив песни «Крылатые качели»).

Награжу тебя медалью,
Подарю тебе цветы,
Ты работник социальный,
Воплощение доброты.
У тебя сегодня праздник -
Время для себя найди!
Пожелаю тебе счастья,
И удачи впереди!
Пожелаю тебе счастья,
И удачи впереди!
Работник социальный
Всегда ты впереди.
Работник социальный
Иди и доброту твори
Работник социальный
Иди и доброту твори
Люди добрые на свете,
Ох нужны как всей планете!
Соц. работник как волшебник,
На своем всегда посту!
Он старушке помогает,
Крохе время уделяет,
Он улыбки зажигает,
Дарит всем он доброту.
Он улыбки зажигает,
Дарит всем он доброту.
Работник социальный
Всегда ты впереди.
Работник социальный
Иди и доброту твори
Работник социальный
Иди и доброту твори
Вам спасибо за заботу,
За тяжелую работу.

Пожелать хотим сегодня,
Только всем мы доброту!
Вам тепла, любви и света,
Чтоб светилась вся планета!
И огромное спасибо
Вам за ваше волшебство!
И огромное спасибо
Вам за ваше волшебство!
Работник социальный
Всегда ты впереди.
Работник социальный
Иди и доброту твори
Работник социальный
Иди и доброту твори

Ведущая: В этом замечательный солнечный денек, спешат порадовать вас юные участники нашего праздничного вечера. Ребята хотят исполнить для вас веселую и добрую песенку.

Музыкальный номер.

Ведущая:

У нас задачи с вами очень сложные.
Пусть на дворе и 21-й век,
Но в век больших технических возможностей
На первом месте все же человек.
В любых делах, проблемах, начинаниях
Роль первая ему отведена.
А, между тем, и помощь, и внимание,
И добрая поддержка всем нужна.
На том стоит вся сфера социальная,
Чтоб вовремя помочь и подсказать,
Кого-то поддержать,
Кому-то слово доброе сказать.
Желаем впредь задачи благородные
Решать всегда легко и без проблем,
Успехов вам, признания народного,
Удач, любви, здоровья, счастья всем!

Танцевальный номер.

Ведущая:

Социальный работник – артист. Он певец и творец
А для ребячьих сердец – он и мать и отец.
Он – опора, надежда и лекарь души.

И на сцене его ты сейчас поддержи.

Исполняется песня В. Кикабидзе «Я хочу, чтобы песни звучали».

Ведущая: Сегодня от всей души мы поздравляем всех вас дорогие коллеги с днем социально работника! Пусть везение и благополучие никогда не покинет ваш дом, а рядом всегда будут настоящие, верные друзья. В подарок работникам центра группа _____ подготовила танцевальный номер.

Танцевальный номер.

Ведущая: Все вы, уважаемые социальные работники, с невероятной самоотдачей и трудолюбием помогаете людям, дарите им сердечное тепло и надежду.

Бескорыстие, человеколюбие, милосердие, чуткость – вот те лучшие человеческие качества, которыми обладаете вы – социальные работники.

Пусть ваш благородный труд приносит вам удовлетворение и заслуженное уважение тех, кому вы отдаете свое душевное тепло. Низкий вам поклон! В подарок вам присутствующие звучит музыкальная композиция в исполнении

Музыкальный номер песня «Дорогою добра».

Ведущая:

День за днем пролетают в заботах,
И сегодня ваш праздник настал
И пришли мы, окончив работу
В этот светлый и праздничный зал.

Мы с Днем соцработника вас поздравляем,
Хоть и открыток таких не бывает.
Но раз вся страна этот день отмечает,
За труд наш, директор сейчас поздравляет.

Слово для поздравления социальных работников.

Ведущая: Вот и подошел к завершению наш праздничный концерт. Уважаемые коллеги, еще раз поздравляю вас с праздником. Пусть светлый лучик Веры, Надежды и Любви всегда светит вам на жизненном пути!

Ребенок 4:

Выглянуло солнышко из-за туч,
Уронило солнышко яркий луч:
Искрами рассыпался по земле-
Стало много солнышек на селе.

Ребенок 5:

Яркие, веселые.. .Как цветы...
Сколько же в них радости,
Сколько доброты...

Ребенок 6:

Согревают солнышки
Теплом своей души
Девочкам и мальчикам,
Помогают жить.

Ведущая: С праздником, наши дорогие!

Звучит финальная песня «Твори добро».

Составитель: Поливода Ольга Александровна
<https://nsportal.ru/kultura/sotsialno-kulturnaya-deyatelnost/library/2017/06/19/stsenariy-ko-dnyu-sotsialnogo-rabotnika>

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА НА ДЕНЬ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА

Звучит фоновая музыка.

Чтец:

Моя работа — свыше благодать
Позволит сердце ближнему отдать
Позволит каждому помочь и трудности все превозмочь.
Хочу, чтоб люди жили лучше на земле
И пусть на это сил даст Боже мне!

Выходят ведущие.

Ведущий 1: Здравствуйтесь, дорогие друзья!!!

Ведущий 2: Добрый день!

Ведущий 1: Мы рады приветствовать Вас в этом зале!!

Ведущий 2: Для социальных работников Российской Федерации был официально учрежден профессиональный праздник, который стал свидетельством признания значимости труда тех, кто работает в сфере социальной защиты населения.

Ведущий 1: Сегодня празднование Дня социального работника стало доброй традицией и знаком признательности, достойного внимания к людям, наделенным особой миссией — помогать нуждающимся, опекать слабых и беззащитных!

Ведущий 2: В современных условиях эта профессия — одна из гуманных и востребованных в обществе.

Ведущий 1: В Ростовской области социальная защита сформирована как самостоятельная отрасль с динамичным развитием и качественными преобразованиями, связанными с созданием сети государственных учреждений.

Ведущий 2: Освоением современных социальных технологий, расширением спектра предоставляемых услуг.

Ведущий 1: Сегодня в системе социальной защиты населения Ростовской области трудятся тысячи специалистов — людей, любящих свою профессию и отдающих тепло своей души и сердца всем, кто нуждается в поддержке и сочувствии.

Ведущий 2: Труд социальных работников заслуживает самой большой благодарности и уважения всех жителей!

Ведущий 1: В этот праздничный день особые слова благодарности всем сотрудникам социальной сферы. Вам, людям, пришедшим в эту сферу и оставшимся в ней не ради корысти, а по зову сердца,

Ведущий 2: С Днем социального работника мы поздравляем всех присутствующих!

Музыкальный номер.

Ведущий 1: Основные направления и приоритеты нашей работы определяет Правительство и Губернатор области.

Ведущий 2: Главные задачи, которые стоят перед системой социальной защиты населения — это забота о человеке, его нуждах и проблемах...

Ведущий 1: ...обеспечение достойного уровня жизни...

Ведущий 2: ...оказание необходимой и действенной помощи всем, кто в ней нуждается.

Ведущий 1: В своей работе по реализации социальных гарантий жителям области Министерство социальной защиты населения, его территориальные структурные подразделения активно и плодотворно сотрудничают с главами муниципальных образований, находя у них постоянную поддержку и понимание.

Ведущий 2: С праздником Вас поздравляет Глава города...

Фанфары на выход. Слово Главы города.

Награждение и поздравление соцработников.

Ведущий 1:

Пусть будет в жизни все, что нужно,

Чем жизнь бывает хороша:

Ведущий 2: ...любовь,

Ведущий 1: ...здоровье,

Ведущий 2: ...счастье, дружба

Ведущий 1: И рядом добрая душа

Ведущий 1: Для вас поет...

На сцену выходит исполнитель песни В. Кикабидзе «Я хочу пожелать»

Ведущий 1: Сфера социальной защиты населения широка и многообразна.

Ведущий 2: К решению входящих в нее вопросов причастны все органы исполнительной власти области, общественные организации _____.

Ведущий 1: Приходы Русской православной церкви, расположенные на территории _____.

Ведущий 2: Наша совместная работа, умноженная на экономические успехи региона, приносит ощутимые плоды.

Ведущий 1: За последние годы в области создается больше семейных пар, наметилось повышение рождаемости, сократился уровень детской безнадзорности и беспризорности.

Ведущий 2: Активную позицию в решении социальных проблем занимает областная Дума.

Церемония награждения заслуженных соцработников.

Ведущий 2:

Желаем Вам в работе вдохновенья,

В кругу семьи — тепла и доброты.

Ведущий 1:

Среди друзей — любви и уваженья

И в жизни сбывшейся мечты.

Ведущий 2: Поздравляем Вас и просим под аплодисменты пройти в зал.

Музыкальный номер.

Ведущий 1: В нашем городе, в сфере социальной защиты населения, трудятся огромное количество специалистов — социальных работников.

Ведущий 2: ...психологов и врачей

Ведущий 1: ...юристов и программистов

Ведущий 2: ...воспитателей и педагогов

Ведущий 1: ...поваров и водителей

Ведущий 2: ...музыкальных руководителей и медицинских сестер....

Ведущий 1: Именно вы приходите в дома пожилых и одиноких людей — и приносите с собой свет и радость!

Ведущий 2: Вы устраиваете праздники детям-сиротам — и это волшебство ваших материнских сердец остается с детьми на всю жизнь!

Ведущий 1: Вы дарите уверенность в себе и в завтрашнем дне тем, кто потерял здоровье и надежду.

Ведущий 2: Вы кропотливо выверяете цифры выплат...

Ведущий 1: ...и сердечно беседуете с людьми, смягчая их душевную боль.

Ведущий 2: Вы поддерживаете ветеранов...

Ведущий 1: ...и помогаете молодым родителям.

Ведущий 2: Вы заботитесь о людях с рождения и до старости.

Звучит торжественная музыка.

Ведущий 2: Желаем в жизни много счастья,

Ведущий 1: Любви, душевного тепла,

Ведущий 2: Чтоб миновали Вас ненастья,

Ведущий 1: Вся жизнь чтоб светлая была.

Ведущий 2: Еще раз поздравляем всех социальных работников с профессиональным праздником!!!

Ведущий 1: От всего сердца желаем Вам успехов,

Ведущий 2: Стабильности и процветания!

Ведущий 1: Благополучия!

Ведущий 2: И счастья.

Ведущий 1:

Желаем благодатных дел
И жизнь достойную, без бед,
Чтобы призвание найти
В своих делах, в своем пути!

Ведущий 2:

Желаем от людей привета,
Сердечности, тепла и света,
Надежных чувств и доброты,
Здоровья, силы, красоты!

Ведущий 1: А для вас коллектив _____ дарит танцевальную композицию.

Ведущий 2:

Желаем, чтобы каждый день принес
Удачу, счастье, исполненье грез,

Ведущий 1:

Пусть мир вокруг сияет красотой
Еще любви желаем всей душой.

Ведущий 2:

Всем помогает наша соцзащита
Ведь не заметить этого нельзя

Ведущий 1:

И вы работники, как ангелы хранители
Пусть светит вам счастливая звезда!!!

Ведущий 2: Для вас звучит песня «Надежда».

Ведущий 1:

Желаем, чтобы в жизни вам повезло,
А солнце светило всем тучам назло,
Чтоб в дом никогда не входила беда,
Пусть спутницей будет удача всегда!

Музыкальный номер.

Ведущий 2: В преддверии Дня социального работника мы получили много поздравлений от коллег, а также от сотрудников пенсионного фонда, средств массовой информации, простых людей, а сегодня поздравить с профессиональным праздником нас пришли: _____

Ведущий 1: Социальная защита была, есть и будет надежным щитом, умеющим дать отпор стрелам людских жизненных невзгод...

Ведущий 2: ...вселить надежду, помочь обрести веру

Ведущий 1: ...и согреть любовью!!!

Ведущий 2: Основные качества социального работника — доброта...

Ведущий 1: ...сострадание и щедрость души.

Ведущий 2: Нравнодушие к чужой боли вызывают искреннее уважение и восхищение.

Ведущий 1:

Душою красивы и очень добры,
Талантом сильны вы и сердцем щедры.

Ведущий 2:

Все ваши идеи, мечты о прекрасном,
Дела и затеи не будут напрасны!!!

Ведущий 1:

Вы к людям дорогу сумели найти,
Пусть ждут вас успехи на этом пути!!!

Ведущий 2: В этот праздничный день желаем Вам новых творческих успехов

Ведущий 1: ...плодотворной работы на благо людей!!!

Ведущий 2: Счастья, благополучия...

Ведущий 1: и крепкого здоровья вам и вашим близким!!!

Вместе: Мы желаем счастья вам!!!

Ведущий 1: Этой песней мы хотим закончить наш праздник!!!

Ссылка на оригинал:

<https://korporativus.com/prof/rus/scenarij-dnya-socialnogo-rabotnika.html>

05.05

ЕВРОПЕЙСКИЙ ДЕНЬ ПРОТЕСТА ПРОТИВ ДИСКРИМИНАЦИИ ИНВАЛИДОВ

5 мая — Международный день борьбы за права инвалидов. Он отмечается с 1992 года, когда люди с ограниченными возможностями семнадцати европейских стран провели День борьбы за соблюдение прав инвалидов и исключение случаев дискриминации людей с физическими, психическими или сенсорными ограничениями. Только в 45 странах мира права инвалидов защищены законодательством этих стран. Россияне могут гордиться тем, что Российская Федерация попала в список таких стран. И могут только надеяться на то, что эти права будут соблюдаться...

Права на получение даже среднего образования в России лишены практически 50% детей с инвалидностью. Из тех же, кто образование получает, почти половина подвергается сегрегации, обучаясь изолированно от своих сверстников — надомно или в специализированных школах и интернатах. Попытки внедрения инклюзивного образования сталкиваются с огромным сопротивлением со стороны родителей обычных детей и даже преподавателей в школах. Еще большие проблемы возникают с получением высшего образования, человеку с ограниченными возможностями в большинстве случаев доступны лишь заочная и дистанционная формы обучения из-за отсутствия доступа для инвалидов в российские вузы по совершенно банальной причине — непригодности зданий учебных корпусов и общежитий.

Если даже человеку с ограниченными возможностями всеми правдами и неправдами удастся получить образование и какую-либо специальность, то возможность трудоустройства для него крайне низка — около 10%. Это в 3-4 раза меньше, чем в развитых западных странах, где давно поняли, что экономически намного выгоднее дать возможность получения образования и трудоустройства огромному количеству людей, которые из получателей социальных выплат становятся налогоплательщиками. При этом значительная часть из 10% работающих инвалидов у нас числятся лишь формально (для заполнения квоты по трудоустройству инвалидов, чтобы предприятие не выплачивало штрафы), а если работают, то в основном на низкооплачиваемых должностях, не требующих особой квалификации. Учитывая демографическую ситуацию в стране и нехватку квалифицированных специалистов, просто диву даешься недальновидности и расточительности госчиновников. Подобную политику может себе позволить

либо очень богатое государство, либо государство с очень бестолковыми чиновниками. Как Вы думаете, к кому мы относимся?..

К наиболее значительным вопросам в отношении соблюдения прав инвалидов относится отсутствие безбарьерного пространства для людей с ограниченными возможностями. Проще говоря — незрячим, слабослышающим, колясочникам физически закрыт доступ к большинству объектов инфраструктуры населенных пунктов, включая даже жизненно необходимые — больницы, поликлиники, аптеки. Эту проблему решают (во всяком случае, пытаются решать) лишь в некоторых российских городах, да и то исключительно по инициативе городского руководства. В Москве 2009 объявили Годом равных возможностей, но даже мэр Москвы признает, что полностью перестроить городскую инфраструктуру за год невозможно физически и для этого понадобится 7-10 лет. Остается лишь надеяться, что в других российских городах подобная работа хотя бы начнется...

Система социального обеспечения в России не покрывает значительных расходов на лечение и реабилитационные мероприятия для людей с ограниченными возможностями. Изменения в законодательстве часто приводят к ухудшению и так нелегкого положения инвалидов в России. К примеру, после монетизации льгот социальный пакет уменьшился для значительного числа инвалидов, а введение степени ограничения к труду фактически стимулирует инвалидов к отказу от возможного трудоустройства.

Россия подписала Конвенцию о правах инвалидов и это является огромным шагом в продвижении к созданию равных прав для инвалидов и других членов общества. Этот документ многие правозащитники называют наиболее весомым вкладом в защиту прав человека после принятия Всеобщей декларации прав человека. Однако и этому радоваться пока рано. Подписание Конвенции о правах инвалидов особых обязательств на руководство стран, ее подписавших, не налагает. Это, скорее, декларация своих намерений двигаться в этом направлении, а о ратификации Конвенции о правах инвалидов (т.е. приведение существующего законодательства в соответствие с ее положениями), а уж тем более Факультативного протокола к ней (о системе ответственности за несоблюдение положений Конвенции) говорить пока не приходится.

Как можно изменить существующее положение вещей в отношении соблюдения прав инвалидов? Один из вариантов — ждать, пока руководство страны под влиянием международной общественности или изменения своих взглядов на общество и его членов изменит законодательство страны и добьется реального выполнения законов по соблюдению прав инвалидов. В политологии и прогнозировании тенденции в развитии общества я не силен, но особо оптимистично на вероятность такого развития событий не смотрю.

Другой путь — активное требование соблюдения прав инвалидов методом акций протеста, митингов, демонстраций. Такой путь борьбы за права инвалидов позволил в США принять знаменитый Закон об американцах с ограниченными возможностями — ADA (Americans with Disabilities Act) в 1992 году. Возможен ли такой путь у нас? Сомневаюсь. Движения за права инвалидов должно координироваться авторитетными организациями и обществами, а большинство наших обществ инвалидов либо глубоко коррумпировано и занимается перераспределением зарубежных грантов и государственных средств, либо ставит перед собой задачи, связанные с определенной группой инвалидов (по какому-либо заболеванию, среди опорников, незрячих, слабослышащих и т.п.) или требует выполнения каких-либо требований, связанных с постройкой пандусов в микрорайоне, работы социального такси, выделения путевок на санаторно-курортное лечение и т.п. А чаще всего протестуют и митингуют не по поводу радикального изменения в отношении соблюдения прав инвалидов, а по поводу исполнения уже существующих законов по социальным выплатам и льготам. Язык не повернется обвинять этих людей в недалёковидности и наивности (тут уж, как говорится — не до жиру, быть бы живу), но всем нам еще очень далеко до законов, подобных американскому ADA и законодательства европейских стран, а уж тем более — до такого беспрекословного выполнения их чиновниками.

Что нам остается? Жить! Жить так, как мы сами себя можем настроить и заставить. Жить там, где нет пандусов, лифтов, специальной разметки и адаптированных для инвалидов зданий и транспорта. Гордиться собой, если удалось добиться установки пандуса если не во всем микрорайоне, то хотя бы в собственном подъезде. Зубами вырывать положенные нам средства реабилитации, коляски и костыли. Радоваться первым самостоятельно заработанным деньгам. Создавать семьи. Заставлять окружающих думать о нас, как о людях, а не пришельцах с других планет. Нас должны видеть. Нас должны знать. Вот тогда и можно будет заявлять о своих правах.

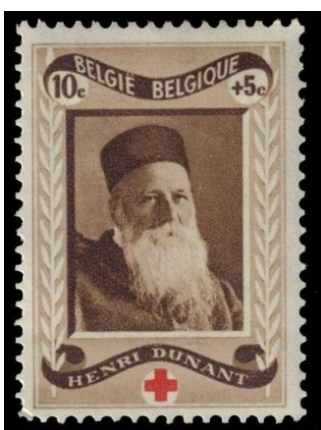
P.S. Говорят, что случайностей в этой жизни не бывает. Причем, некоторые случайности очень уж показательны. Судите сами: сегодня, 5 мая, Международный день борьбы за права инвалидов в европейских странах отмечается одновременно с Днем Европы, подчеркивая тем самым, что общечеловеческие ценности — демократия, свобода, равноправие, которые стояли во главе угла при создании Евросоюза, должны распространяться на всех без исключения, в т.ч. и людей с ограниченными возможностями. В России Международный день борьбы за права инвалидов странным образом совпал с Днем водолаза и Днем шифровальщика. Вот уж поистине - такие же зашифрованные и залегшие глубоко на дно...

08.05

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КРАСНОГО КРЕСТА И КРАСНОГО ПОЛУМЕСЯЦА

8 мая ежегодно отмечается Всемирный день Красного Креста и Красного Полумесяца. Данный праздник был учрежден в честь швейцарского гуманиста, врача и общественного деятеля Анри Дюнан (1828-1910), который родился в этот день. Он прославился тем, что по его инициативе в середине 19 века начали создаваться группы добровольцев, которые занимались оказанием помощи раненым бойцам.

АНРИ ДЮНАН — ОСНОВАТЕЛЬ ДВИЖЕНИЯ КРАСНОГО КРЕСТА



Жан Анри Дюнан основал крупнейшую мировую организацию помощи раненым, стал первым лауреатом Нобелевской премии мира и умер в нищете, отдав все деньги на благотворительные цели. Его имя мало кому известно, но его творение знают все.

Жан Анри Дюнан родился 8 мая 1828 года в Женеве в семье негодантa Жана Жака Дюнанa, входившего в правящий совет города. Родители, искренне верующие люди, с детства старались научить сына не только предпринимательской сметке, но и человеколюбию, состраданию, стремлению делать добро. Дюнан

увлекается экономикой, религией, общественной деятельностью.

С 18 лет днем он учится экономике, а по вечерам посещает бедняков и больных. С 20 лет по воскресеньям он приходит к узникам городской тюрьмы, общается с ними, стараясь поддержать их, сохранить в них веру в людей и в Бога. После окончания колледжа он поступает стажером в банк.

В 26 лет Дюнан приезжает в Алжир и работает в представительстве женевского банка, не оставляя и своей благотворительной деятельности, принимая активное участие в борьбе против рабства. В 1859 году он решает открыть собственное предприятие и создает акционерное общество мельниц Мон-Джемиля, для финансирования которого приглашает друзей и родственников. И вот собран достаточно большой капитал, выбрано хорошее место, мельница оснащена современным оборудованием. Для окончательного осуществления планов остается получить землю. Но здесь Дюнан сталкивается с непреодолимым бюрократическим противодействием. Не добившись успеха в переговорах с алжирскими чиновниками, он отправляется в Париж, обивает пороги различных ведомств. Безрезультатно.

Дюнан не опускает руки и с присущим ему упорством и целеустремленностью решает обратиться к последней инстанции — императору. Наполеон III находится в это время в Сольферино во главе французской армии, которая вместе с итальянскими союзниками готовится отразить вторжение австрийских войск. И Дюнан отправляется в Италию.

Как приходят в жизнь человека события, которые полностью меняют ее? Стечение обстоятельств? Судьба? А может быть, в каком-то смысле человек сам создает свою судьбу, призывая те ситуации, к которым он готов и через которые должен пройти?

В Италии Дюнан становится свидетелем одной из самых жестоких и кровопролитных битв XIX века — битвы при Сольферино (24 июня 1859 г.). Итогом этого сражения стало 40 тысяч убитых и раненых. Тела погибших погребают в течение трех дней.

«25 июня солнце осветило самое ужасное зрелище, какое только может представить себе человеческое воображение, — рассказывает Дюнан. — Все поле битвы усеяно трупами людей и лошадей; дороги, канавы, овраги полны мертвыми телами, а в окрестностях Сольферино земля буквально сплошь покрыта ими... Несчастные раненые, которых поднимают в течение дня, мертвенно бледны и совершенно обессилены; у некоторых, особенно у тяжелораненных, взгляд отупелый, они точно ничего не понимают, но это... не мешает им ощущать страдания; иные возбуждены и содрогаются от нервной дрожи; другие, с воспаленными, зияющими ранами, точно обезумели от жестоких страданий; они умоляют их прикончить и с искаженными лицами бьются в предсмертных судорогах... Всевозможные осколки, обломки костей, клочки одежды, земля, куски свинца раздражают раны и усиливают мучения раненых».

Ближайший город Кастильон весь заполнен ранеными. 9000 человек лежат на улицах, в церквях, на площадях. Не в силах остаться в стороне, Дюнан активно включается в оказание помощи раненым, организует добровольцев. У него нет никаких медицинских знаний, но он как умеет накладывает повязки, приносит еду, воду, табак. Даже просто разговаривает с ранеными, многие из которых находятся в очень подавленном состоянии, так как им не оказывается никакая помощь. Дюнан помогает всем — и своим, и солдатам противника — и убеждает в таком подходе остальных добровольцев. Его призыв «Tutti Fratelli» («Все мы братья») стал в дальнейшем девизом системы помощи.

Он оказался в это время в этом месте по чистой случайности. Он мог бы просто пройти мимо — как это и сделали многие другие. Но не смог. Может быть, именно это и отличает настоящего Человека?

Медицинская служба армии в те времена была очень немногочисленна и не могла справиться с таким количеством раненых. В городе всего шесть французских врачей. «В течение первой недели после сражения раненых, про которых доктора говорили „тут ничего нельзя сделать“, оставляли без всякого ухода, и они умирали совершенно заброшенными. И это было вполне

естественно, ввиду ограниченного количества фельдшеров и огромной массы раненых. Это жестоко и ужасно, но неизбежно; нельзя терять драгоценное время на безнадежных, когда оно нужно тем, кого еще можно спасти». «Сколько молодых венгерцев, чехов, румын, только что поступивших на военную службу, пали от усталости после сражения или от потери крови, и даже легко раненные — погибли от голода и истощения!»

В эти страшные дни у Дюнана рождается идея создания системы добровольных медицинских обществ, которые могли бы оказывать помощь раненым во время войны.

«Как нужны были бы в этих городах Ломбардии сотня-другая добровольных фельдшеров и фельдшериц, но опытных, знающих свое дело!.. Действительно, что могла сделать в громадном и спешном деле горсть единичных личностей, как бы ни были они воодушевлены добрыми намерениями».

«...Если б было достаточно лазаретной прислуги, чтоб поднимать раненых на равнинах Медоля, в оврагах Сан-Мартино и на холмах Сольферино 24 июня, несчастные не оставались бы по несколько часов без помощи, в страшной тоске и страхе быть забытыми и не делали бы невероятных усилий, только ухудшающих их положение, чтоб подняться, невзирая на жестокие мучения, в надежде, что их увидят и принесут носилки. И, наконец, на другой день, не грозила бы еще худшая опасность живому быть похороненным с мертвыми!»

Является ли слабостью способность чувствовать чужую боль как свою собственную, если не острее? Или, наоборот, такое сострадание становится движущей силой, позволяющей человеку совершать казалось бы невозможное?

Несколько дней перевернули жизнь Анри Дюнана. Так и не встретившись с императором, он возвращается в Женеву и пишет книгу «Воспоминание о битве при Сольферино», в которой натуралистично описывает всю ту ужасную оборотную сторону войны, о которой в те времена было не принято говорить. В ней он высказывает и свои идеи организации добровольных обществ помощи раненым.

Книга оказалась своевременной и оказала сильнейшее воздействие на многих людей. Со всех концов Европы к Дюнану приходят письма. Его идеи начинают воплощаться в жизнь. В феврале 1863 года в Женеве организуется небольшой комитет, ставящий своей целью создание таких добровольных обществ. Дюнан — секретарь комитета. Ведутся переговоры с правительствами разных стран, идет подготовка к международной конференции, которая объединила бы усилия национальных групп помощи.

Дюнан рассылает письма правительствам разных стран, излагая свои идеи, лично встречается со многими из них. И вот, благодаря его усилиям и невероятной энергии, 29 октября 1863 года 39 делегатов из 16 стран встречаются в Женеве. Подписывается договор, известный как Женевская конвенция. В него вошли такие важнейшие положения, как гарантия неприкосновенности для тех, кто оказывает помощь, введение для этих

людей опознавательного знака — красный крест на белом фоне (видоизмененный швейцарский флаг — как знак признательности стране, представитель которой выдвинул эти идеи). 29 октября 1863 года считается днем рождения Красного Креста. Менее чем через два месяца открывается первое Общество помощи в Вюртенберге. В течение следующего года открываются еще 10 обществ Красного Креста: в герцогстве Ольденбургском, в Бельгии, Пруссии, Дании, Франции, Италии, Макленбурге, Испании и Германии.

8 августа 1864 года на Конференции Международного комитета по оказанию помощи раненым эмблема Красного Креста обретает особый статус: теперь она обеспечивает защиту людям, которые ее носят, средствам передвижения, зданиям. Это было узаконено межправительственным соглашением — «Женевской конвенцией об улучшении участи раненых и больных воинов во время сухопутной войны», подписанной 22 сентября 1864 года.

Из-за разногласий, возникших с членами Комитета, Дюнан, хотя и остается его секретарем до 1867 года, дальше продолжает действовать практически в одиночку. Он выступает также за предоставление защиты военнопленным, раненым и потерпевшим кораблекрушение на флоте. Между тем, алжирское предприятие Дюнана, которому он уже давно не уделял внимания, развалилось.

В 1867 году Дюнан объявляется банкротом и подвергается резкому осуждению со стороны женевской общественности. Несмотря на это, в том же году он объявляется почетным членом Комитетов Красного Креста Австрии, Голландии, Швеции, Пруссии и Испании.

И все же, так как одним из условий членства в МККК был определенный материальный достаток, желая избежать кривотолков, Дюнан вынужден подать в отставку с поста секретаря Международного Комитета. Отставка принимается. Задумаемся на минуту. За два года пройден путь от создания комитета из пяти человек до подписания международного соглашения правительствами 16 стран (причем Женевские конвенции до сих пор считаются одними из наиболее стойких соглашений международного права). И все это было сделано в основном благодаря усилиям и борьбе одного человека!

Есть расхожее выражение: «человек не от мира сего». Таких людей не волнует материальное благосостояние, положение в обществе — они живут ради одной идеи, в которой видят свое предназначение, и посвящают ей все свои силы, весь свой талант. Не правда ли, странно звучит применительно к деловому человеку? Однако Анри Дюнан полностью соответствует этому образу.

1870 год. В Европе новая война (между Пруссией и Францией). Несмотря на катастрофическое финансовое положение, Дюнан снова помогает раненым. Он активно участвует в снаряжении медицинских лазаретов, которые французское Общество помощи раненым отправляет на фронт. Посещает раненых в больницах Парижа. Именно по предложению Дюнана

вводятся в обращение солдатские медальоны, позволяющие опознавать погибших и тяжелораненых.

Многие идеи Дюнана опередили его время. Например, понимая необходимость просвещения людей, он берется за осуществление проекта международной библиотеки. Первые книги начали выходить в 1869 году, но война помешала реализации этого проекта. В 1874 году Дюнан снова заявляет о себе, выступая инициатором компании против работорговли. 1 февраля 1875 года в Лондоне состоялось последнее общественное выступление Дюнана. Его материальное состояние на нуле.

Забытый почти всеми, Дюнан десять лет пребывает в безысходной нищете. Он странствует пешком по Эльзасу, Германии, Италии, Швейцарии, часто не имея денег на еду, скрывая ветхость сюртука с помощью чернил и отбеливая рубашки мелом. Благодаря небольшим денежным средствам, которые стали высылать ему родственники, он поселяется в Хайденском приюте, где живет до конца дней.

Страдал ли он, лишившись всего — состояния, элементарных жизненных условий, общественного признания? Трудно сказать. Но рискну предположить, что эти лишения не были для него ужасными. Ведь то, что он утратил, не играло существенной роли в его жизни. А то, что было в ней главным, отнять у него не мог никто — милосердие, сострадание, готовность откликнуться на чужое горе, способность жить ради других.

К 1895 году Красный Крест существует уже в 37 странах мира, Женевская конвенция об обращении с ранеными подписана 42 государствами. В том же году мир снова вспоминает о Дюнана благодаря журналисту Вильгельму Зондреггеру, которому удается его отыскать. Интервью с Дюнаном становится сенсацией, его перепечатывают ведущие газеты мира. Узнав о бедственном положении Дюнана, русская императрица назначает ему денежную пенсию. Дюнан не притрагивается к этим деньгам, как и к другим денежным субсидиям, и переводит практически все деньги в Красный Крест, оставляя себе лишь минимальные средства на жизнь.

В 1901 году Анри Дюнан становится первым лауреатом Нобелевской премии мира, разделив ее с Фредериком Пасси. Полученную крупную денежную сумму он передает на благотворительную деятельность в Швейцарии и Норвегии.

Дюнан умирает 30 октября 1910 года. Надгробный камень на его могиле изображает опустившегося на колени человека, подающего воду раненому солдату.

Ссылка на оригинал: <https://redcross.by/anri-dyunan/>

Скачать книгу Анри Дюнана можно по ссылке: <http://redcross.by/wp-content/uploads/2016/04/Bitva-pri-solferino-reprint-izdaniya.pdf>

12.05

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СЕСТРЫ МИЛОСЕРДИЯ

СЦЕНАРИЙ, ПОСВЯЩЕННЫЙ МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ МЕДИЦИНСКОЙ СЕСТРЫ

Цели:

- познакомить с историей появления праздника, посвященного Международному дню медицинской сестры;
- углубить знания о жизни и деятельности основоположницы сестринского дела Флоренс Найтингейл;
- подчеркнуть значимость профессии медицинской сестры в разные исторические эпохи, роль медсестёр в военное время;

Место проведения: актовый зал.

Оснащение: проектор мультимедиа, ноутбук, микрофоны, информационный стенд «Медицинские сестры Великой Отечественной войны»; презентация «12 мая - Международный день медицинской сестры»; видеоролик «Профессия медицинской сестры».

Ведущий 1 (произносит вступительное слово):

Сегодня, как и в прошлые времена, медицинская сестра, на чьи хрупкие плечи ложатся основные тяготы по уходу за больными, является оплотом нравственности и гуманизма в современной медицине.

Труд медсестры очень сложен и физически, и морально. Только по-настоящему сильные духом, терпеливые, добрые, чуткие и отзывчивые остаются в этой профессии. Не зря медсестер раньше называли сестрами милосердия. В больницы не кладут здоровых людей, а где боль – там страдания. Медицинские сестры не только выполняют указания лечащего доктора, но и помогают пациентам справляться со страданиями.

Сестры милосердия, бесспорно, заслужили собственного праздника – дня, когда им уделяется особое внимание. Когда много говорят об этой профессии, произносят множество добрых слов в адрес медсестер и даже вручают им подарки. И такой праздник есть – День медсестры отмечается ежегодно во всем мире 12 мая.

Видеоролик «Профессия медицинской сестры».

Чтец 1:

Вот опять долгожданный рассвет наступил,
По больничной палате идешь ты сквозь стоны и вздохи.

Улыбаешься так, чтобы каждый больной вновь надеждою, верою жил,
Даже если от них и остались лишь капли и крохи.

Есть высокое в жизни призванье -
Быть медицинской сестрой!
В нем забота, любовь, состраданье,
В нем и жалость, и жертва собой!

Твои руки спасли и спасут еще тысячи жизней,
И нужны они всем пациентам больниц.
И сказать уж сегодня конечно нелишне -
Доброта медсестры для больного не знает границ.

И ты веришь, что все не напрасно,
Хоть бессонные ночи и труд непосильный порой.
Жизнь становится светлой, а это прекрасно,
Когда страхи и боль позади, когда смерть побеждает больной.

Ведущий 1: Ежегодно 12 мая отмечается Международный день медицинских сестер. Хорошая традиция, которая в нашей стране достаточно недавно обрела свою новую жизнь, объединила в этот день медицинских сестер разного профиля, разного возраста, разных судеб, из разных городов и стран, различных учреждений и уже пенсионеров. Цветы, поздравления, добрые пожелания, трогательные воспоминания, праздничные концертные выступления - все это присуще такому событию.

Ведущий 2: А почему именно 12 мая отмечается этот профессиональный праздник? Дата выбрана неслучайно – 12 мая 1820 года день рождения знаменитой англичанки Флоренс Найтингейл, которая во время Крымской войны (1853–1856 гг.) организовала первую в мире службу сестёр милосердия.

Ведущий 1: Флоренс Найтингейл родилась 12 мая 1820 года во Флоренции. В середине XIX века, в период расцвета Британской империи, простому люду жилось трудно. Если богатые представители высших сословий утопали в роскоши, то бедняки каждый день должны были бороться за выживание. В то время предполагалось, что удел женщины — оставаться дома и ухаживать за детьми. Работали только самые бедные женщины, не способные без этого свести концы с концами. Уход за больными считался плохой работой, поскольку трудиться приходилось в ужасных условиях и за грошовую плату.

Ведущий 2: Отношение к сиделкам изменилось благодаря Флоренс Найтингейл. Родившаяся в состоятельной семье, она принялась помогать больным, страдавшим от различных болезней. Найтингейл казалось недостаточным заниматься обычной благотворительностью, и она

отправилась на Крымскую войну для того, чтобы оказывать медицинскую помощь раненым. Ее усилия не только привели к значительному снижению смертности в госпиталях, но и произвели настоящую революцию в деле гигиены при уходе за больными.

Ведущий 1: В XIX веке это казалось неслыханным вызовом устоям тогдашнего общества. Уход за больными — как это низко и грязно! Флоренс Найтингейл пришлось преодолеть недовольство родственников и враждебное отношение со стороны многих медиков-мужчин. Однако эта удивительная женщина, проявив упорство, совершила настоящую революцию в медицинской службе.

Ведущий 2: Легендарная англичанка Флоренс Найтингейл в «Записках об уходе», изданных в 1859 г., выделила две области в сестринском деле — уход за больными и уход за здоровыми; дала определение сестринского дела; показала отличие сестринского дела от врачебного; провела анализ влияния санитарно-гигиенических факторов на состояние здоровья.

Ведущий 1: В 1860 году Флоренс Найтингейл организовала первую в мире школу сестёр милосердия при больнице Святого Фомы в Лондоне. Отбор в школу медсестер был строжайший. Сестрам обеспечивалось полное пропитание, жилье и деньги на карманные расходы, но на каждую из них заводился строгий протокол по поведению. Если сестра замечалась в недобросовестном уходе за больным, грубом обращении или еще в чем-либо предосудительном, из школы и госпиталя она изгонялась немедленно.

Ведущий 2: Сестры милосердия, заканчивая школу, произносили составленную Флоренс Найтингейл торжественную клятву, в которой были такие слова: «Всеми силами я буду стремиться помочь врачу в его работе и посвящу себя обеспечением здоровья тех, кто обратился ко мне за помощью».

Ведущий 1: Самоотверженная женщина стала примером служения людям и прообразом международного милосердия. Её заслугой была борьба за реформу системы медицинского обслуживания в английской армии и превращение службы медицинских сестер в серьезную, уважаемую профессию на основе разработки программ специальной подготовки и предъявления высоких профессиональных требований к деятельности медсестер.

Ведущий 2: В 1912 году Международная Федерация Обществ Красного Креста и Красного Полумесяца учредила медаль имени Флоренс Найтингейл «За истинное милосердие и заботу о людях, вызывающие восхищение всего человечества». Эта награда является наиболее почетной для сестёр милосердия в любой точке земного шара.

Ведущий 1: Профессия медицинской сестры является очень важной и востребованной сегодня, потому что медицинская сестра выполняет большинство назначений врача, проводит больше всего времени с пациентом, оказывая ему всевозможную помощь, стараясь облегчить течение болезни. Медицинская сестра - это "ноги безногого", "глаза ослепшего", опора ребенку, источник знаний и уверенности для молодой матери, уста тех, "кто слишком слаб и погружен в себя, чтобы говорить".

Ведущий 2: Вы никогда не задумывались, почему женщин этой профессии называют сёстрами? А прижилось это слово по той причине, что первые медицинские сёстры появились благодаря церкви. Так что в данном случае «сестра» — это не родственное, а духовное понятие.

Чтец 2:

Неизмерима доброта,
Любовь неизмерима тоже,
Неизмерима помощи рука,
Которая всего дороже.

Когда беда застигнет вас врасплох:
Вы нездоровы, вид ваш очень плох –
Они даруют всем своё тепло,
Им имя – сёстры милосердия дано.

Их помощь как бы в стороне,
Их помощь как бы незаметна,
Но и в тылу и на войне
Они сражались беззаветно.

Собою раненых от пуль укрыв,
Об отдыхе и сне забыв,
Они спасали чью-то жизнь порой,
А сами не пришли потом домой.

Ведущий 1: С давних времен труд женщин использовался для ухода за младенцами, стариками и больными. В истории России имеются достоверные документы, согласно которым женский труд использовался государством – для ухода за ранеными в госпиталях и лазаретах при Петре 1.

По его указу в 1715 г. были созданы воспитательные дома, в которых должны были служить женщины. Однако вскоре привлечение женщин для работы в больницах было отменено. Роль сиделок была отведена отставным солдатам. Женский труд в гражданских больницах вновь стал использоваться лишь в середине 18 века. Его осуществляли бабы-сидельницы, которые являлись жёнами или вдовами больничных солдат.

Ведущий 2: В 1814 г. по личному распоряжению императрицы Марии Федоровны из числа работниц Санкт-Петербургского вдовьего дома были приглашены и направлены в лечебные учреждения женщины для ухода и присмотра за пациентами. По истечении годичного испытательного срока 12 марта 1815 г. 16 из 24 приглашенных вдов приняли присягу и получили из рук императрицы специально учрежденный по такому случаю знак – «Золотой Крест» с надписью «сердолюбие».

В 1818 г. в Москве был учрежден «Институт сердобольных вдов», а при многих больницах и госпиталях организовали курсы для подготовки сиделок.

Ведущий 1: В 1844 г. в Санкт-Петербурге была основана первая в России Свято-Троицкая община сестер милосердия. Именно с этого момента подготовка женского медперсонала в России вышла на новый качественный уровень. Инициатива основания данной общины исходила непосредственно от великой княгини Александры Николаевны и принцессы Терезии Ольденбургской.

Ведущий 2: Всем женщинам, решившим посвятить себя благородному делу помощи больным, назначался испытательный срок продолжительностью в 1 год, в случае успешного прохождения которого они в обстановке торжественной официальной церемонии принимались в сестры милосердия. Согласно уставу Свято-Троицкой общины сестры милосердия не должны были владеть каким-либо имуществом, включая собственную одежду, или даже мизерной суммой денег. В нем было оговорено следующее: «Все, что может за свои услуги сестра получить подарками или деньгами, принадлежит общине» (существовала община в основном на пожертвования от различных благотворительных организаций). При малейших нарушениях этих правил сестра исключалась из общины, но за всю историю ни одного подобного случая не было!

Ведущий 1: Крупнейшая в России община сестер милосердия, первая в мире организация женской помощи на войне была создана по инициативе проф. медико-хирургической академии Николая Ивановича Пирогова под эгидой великой княгини Елены Павловны в связи с началом Крымской войны. Датой основания общины считается 14 (27) сентября 1854, когда отмечается двенадцатый праздник Воздвижения Креста Господня.

Ведущий 2: Первой начальницей (сестрой-настоятельницей) общины стала вдова капитана Александра Петровна Стахович, которая, однако, слабо справлялась со своими обязанностями.

20 октября 1855 ее сменила на этом посту более энергичная и опытная Екатерина Александровна Хитрово, начальница «сердобольных вдов» в Одессе.

2 февраля 1856, когда та умерла от тифа, руководство общиной, по рекомендации Н. И. Пирогова, перешло к Екатерине Михайловне Бакуниной, а ее заместительницей стала Елизавета Петровна Карцева.

Ведущий 1: Всю тяжесть труда сестер милосердия невозможно переоценить: они работали по 20 часов в сутки, невзирая на ужасные условия передовой, постоянные артобстрелы, холеру и тиф. Присущая сестрам чистоплотность и аккуратность, а также благотворное нравственное влияние позволяли им выхаживать раненых, которые, без сомнения, были бы просто обречены без заботы «сестричек», – так ласково называли сестер милосердия солдаты. Пример этих женщин вдохновил российскую общественность: огромное количество людей выразили желание оказать посильную материальную помощь, а многие россиянки пожелали вступить в ряды сестер милосердия.

Ведущий 2: 15 мая 1867 г. император Александр II утвердил устав Общества попечения о раненых и больных воинах, которое 1876 г. было переименовано в Российское общество Красного Креста (РОКК).

После революции 1917 г. в России претерпели изменения не только органы власти, принципы устройства государства, но и этические нормы, представления о морали и нравственности. Подлежал слому и институт сестер милосердия, который в глазах большевиков был тесно связан с религией и царской фамилией.

Однако новая власть не могла полностью отказаться от сестричества. Уже к концу XIX в. стало очевидно, что женщины незаменимы в роли младшего и среднего медицинского персонала. В рассматриваемый период проходил последний этап перерождения сестер милосердия в современных медицинских сестер, сестричество становилось профессией.

Ведущий 1: Первые медицинские школы в республике Советов появились в 1920 г., тогда же были разработаны и приняты к внедрению программы по подготовке акушерок и медсестер.

Ведущий 2: В 1927 г. под непосредственным руководством Н. А. Семашко было издано «Положение о медсестрах», в котором четко определялись обязанности медицинских сестер по уходу за пациентами больниц и госпиталей.

В период с 1934 по 1938 гг. в советских медицинских школах было подготовлено свыше 9000 медсестер, а всего в Советском Союзе в предвоенные годы насчитывалось 967 медицинских и санитарных школ и отделений.

Ведущий 1: В 1942 г. вышел в свет первый номер журнала «Медицинская сестра».

В 1950-е гг. все медицинские школы были реорганизованы в медицинские училища – была создана государственная система среднего специального образования медицинских работников.

Ведущий 2: В 1993 г. была сформулирована и принята философия сестринского дела. В 1994 г. организована Ассоциация медицинских сестер России, вошедшая в состав и принимающая деятельное участие в работе Международного совета медицинских сестер.

Ведущий 1: В 1995 г. впервые в России, специалист по сестринскому делу Г. М. Перфильева защитила докторскую диссертацию на тему «Сестринское дело в России».

По ее инициативе был создан факультет высшего сестринского образования в Московской медицинской академии им. И. М. Сеченова.

Ведущий 2: Сестринское дело не имеет ограничений по национальным, расовым признакам, возрасту, полу, политическим или религиозным убеждениям, социальному положению. Потребность в этой профессии универсальна. Она необходима от рождения до смерти.

Медицинская сестра нашего времени принимает на себя этические обязанности: говорить правду; делать добро; не причинять вреда; уважать права и человеческое достоинство пациента; уважать обязательства других; держать слово; быть преданной профессии.

Чтец 1:

Эти скромные руки спасали тебя,
Милосердью служили они.
Излучали добро и, заботу храня,
Пережили с тобой эти дни.

В обожженных окопах, в пургу и мороз,
Фронтovou невзгoду и зной,
Не щадили себя среди горя и слез
Той тревожной военной порой.

Так сердечно и просто слова те звучат:
«медсестра, медсестричка, сестра».
Но как много тепла и заботы хранят
Материнские руки добра!

Золотые поистине руки сестры
Принесут облегчение вам,
От простуды и боли, от всякой беды,
От ожогов, страданий и ран.

Медсестра, ты надежный помощник врача,
Прославляю твой праведный труд,
Пусть сгорает, себя не жалея, свеча,
Но больные тем светом живут!

Литература и источники информации.

1. Бакунина. Е.М. Воспоминания сестры милосердия Крестовоздвиженской общины.- М., 2001.
2. Власов П.В. Обитель милосердия. -М., 2001.
3. Грибанов Э.Д. Медицина в символах. – М.,1990.
4. Зверева Н.К. Августейшие сестры милосердия: сборник архивных документов и воспоминаний.-М.,2006.
5. Махаев С. Подвижницы милосердия. - М., 2003.
6. Осипов Г.В. Н.И. Пирогов и сестры милосердия в обороне Севастополя (1854-1856).-Владимир, 2004.
7. И в бою, и в труде славим профессию свою. Стихи медицинских работников - Воронеж: 2010.

Авторы сценария: Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Воронежской области «Борисоглебский медицинский колледж»

01.06 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

НА ОРБИТЕ ДЕТСТВО СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИЧНОЙ ПРОГРАММЫ

Оформление: гирлянды шаров со словами, разноцветные ленты, символизирующие континенты, цветы, флажки, обручи и т. п.

Плакаты: «На орбите детство», «Пусть на большой планете счастливыми будут дети», «Мир планете», «Мир, детство, радость», «Счастье - детям, планету - без войн», «Пусть счастье подарит детям мира день», «Мир - надежда планеты».

Ход праздника

Хор: исполняет песню «Детство» (сл. М. Пляцковского, муз. Ю. Чичкова).

Детство (3 раза) - это свет и радость,

Это песни, это дружба и мечты,

Детство (3 раза) - это краски радуг,

Детство (3 раза) - это я и ты.

Припев:

Все люди на большой планете,

Должны всегда смеяться дети

И в мирном мире жить.

Должны смеяться дети (3 раза)

И в мирном мире жить.

Ярко, ярко пусть сияют линии рассвета,

Ночью звезды спят спокойно, спят поля.

Детство (2 раза) - дружбою не зря согрето,

Детство (2 раза) - завтрашний твой день, земля.

Припев:

Детство (3 раза) - это летний вечер.

Парус неба и хрустальный звон земли,

Детство (3 раза) - это значит дети.

Детство (3 раза) - это значит мы.

Все дети идут на площадь в сквере. На последнем куплете выделяется группа ведущих детей.

С глобусом (символизирующим планету) в руках. Первый ведущий держит глобус.

Ведущий 1:

Эта планета - одна у людей.
Вихри снежинок и вихри дождей.
Солнечной, доброй улыбкой согреет,
Дарит нам радость веселый рассвет.
(Передает глобус Ведущему 2.)

Ведущий 2:

Разные дети живут на планете –
Белые, желтые, черные дети.
Только у всех одинаковый смех
Слышен в минуты забав и потех.
(Передает глобус Ведущему 3.)

Ведущий 3:

Самый веселый народ на планете,
Самый дружный народ на планете,
Самый мирный народ на планете –
Желтые, белые, черные дети.
(Передает глобус Ведущему 4.)

Ведущий 4:

Давайте ж за руки друг друга возьмем,
Споем и попляшем на шаре земном,
Да так, чтоб земля под ногами гудела,
А песня до самой луны долетела.

Исполняется песня «Праздник детства» Л. Семенова.

Небо ясное шарами расцветает,
Всюду музыка веселая звучит,
Каждый взрослый нас сегодня поздравляет
И красивые слова нам говорит.

Припев:

Праздник детства (3 раза)
Самый детский, самый яркий, озорной.
Праздник детства (3 раза),
Ты уводишь нас за светлую мечтой.

Все мы весело после задорно пляшем

И рисуем на асфальте праздник наш.
Заходите, ведь на празднике на нашем
Настоящий карнавальный ералаш.

Припев.

Пусть всегда и вечно будет праздник детства,
Чтоб счастье все могли мы ощущать!

Даже взрослым никуда от нас не деться –
Будут вместе с нами петь и танцевать.

Припев.

На фоне музыки идут дети с моделями самолетов, с рисунками, поделками.

Звучат фанфары.

Ведущий 1: 1 июня - День защиты детей. А знаете ли вы, кем был учрежден Международный день защиты детей?

Ведущий 2: 1 июня - день защиты детей от жестокости, эксплуатации, всеобщей борьбы за то, чтобы все дети на земле могли учиться, расти, жить под мирным небом.

Ведущий 3: Беречь детство - это дело не только взрослых; оберегая нас, отдавая нам все лучшее, папы, мамы, бабушки, дедушки ждут и от нас помощи, хотят видеть нас активными, добрыми, внимательными.

Ведущий 4:

Ребята! Ребята! Сегодня на свете
На целой планете хозяйева дети.
На всех континентах земли необъятной,
Во всех городах и краях
Живут и рассветы встречают ребята,
Такие, как ты и как я.

Ведущий 1:

А знаете, сколько на свете ребят?
Сто тысяч, пятьсот, миллион, миллиард?
Под небом одним мы живем и растем,
Пусть будет счастливым наш солнечный дом.
Так много и мало для этого нужно,
Мир в мире людей, понимание и дружба.

Детский хор исполняет песню «Большой хоровод» (сл. Л. Жигалкина, муз. Б. Савельева и А. Хайта) с танцевальным коллективом.

Мы на свет родились, чтобы радостно жить,

Чтобы вместе играть, чтобы крепко дружить,
Чтоб улыбки друг другу дарить и цветы,
Чтоб исполнились в жизни все наши мечты.

Припев:

Так давайте устроим большой хоровод,
Пусть все люди земли с нами встанут в него,
Пусть повсюду звучит громко радостный смех,
Пусть без слов станет песня понятной для всех.

Мы хотим кувыряться в зеленой траве
И смотреть, как плывут облака в синеве,
И в прохладную речку нырять в летний зной
И в ладони ловить теплый дождик грибной.

Припев.

Мы на свет родились, чтобы радостно жить,
Чтоб цветы и улыбки друг другу дарить,
Чтобы горе исчезло, пропала беда,
Чтобы яркое солнце светило всегда.

Припев.

Со всех сторон на площадь выходят дети с различными игрушками.

Идет картинка «Детский мир».

Ведущий 2:

Представим на минуту:

На планете построена большая панорама.

Тут всех цветов и всех оттенков дети –

России, Африки, Вьетнама.

Ведущий 3:

Многоголосье слилось в неповторимый детский хор,

И к детям льнут непуганые лоси,

И рыба не уходит из озер,

И с зайцем понарошку волк дерется

И в шутку говорит: «Ну, погоди!»

Ведущий 4:

А будущее — каждому дается,

И все для всех здесь только впереди...

Игрушки здесь - зверушки и хлопушки.

Ведущий 1:

Оружие игрушечное тут,

А если и встречаются тут пушки –

Они способны только на салют...

Ведущий 2:

Здесь радостно живется всем ребятам,
Тут взрослые - лишь в качестве гостей,
Вход воспрещен разбойникам-пиратам,
А также бармалеям всех мастей!

Ведущий 3:

Хоть мы разные немножко –
Все мы любим поиграть,
Прыгать, бегать по дорожкам,
Песни петь и танцевать.
Исполняется композиция детских танцев. Вновь звучат фанфары.

Ведущий 4:

Ярче солнце светит,
Громче песня звени,
Праздник пришел для ребят,
Для дружных, веселых, счастливых ребят.
Мальчик-солист запекает песню.

Солист: Землю обмотали,

Все: (подхватывают) Землю обмотали

Солист: Солнечные нити,

Все: Солнечные нити

Солист: Из земных рек,

Все: Из земных рек.

Солист: Совершите чудо,

Солист: Совершите чудо, руку протяните.

Все: Надо, чтобы в дружбу верил каждый человек.

Солист: Мы не зря мечтаем,

Все: Мы не зря мечтаем

Солист: О волшебном чуде,

Все: О волшебном чуде.

Солист: Пусть планету кружит,

Все: Пусть планету кружит.

Солист: Всемогущий Бог.

Все: Всемогущий Бог.

Солист: Руку протяните,

Все: Руку протяните.

Солист: Надо чтобы в дружбу верил каждый человек.

Все:

Надо, чтобы в дружбу верил каждый человек.

Много чудес прекрасных
На голубой планете,
Много открытий разных –
Мир постигают дети.
Нежно ручья журчанье,
Молнии гром ответил,
Шорох дождя шуршанья –
Слышат музыку дети.
Трав перезвон зеленый,
Лик у березы светел,
Тихо замрите звуки –
В вальсе кружатся дети.
Танцуют вальс.

Выходит группа ведущих.

Ведущий 1:

Эй, девчонки.

Эй, мальчишки.

В XXI веке мы живем,

И у нас у всех мечты крылаты,

Верьте нам, ребятам и девчатам,

Дружбу ценим, дружим от души.

Ведущий 2:

Дай мне руку, друг!

Дай мне руку, друг!

Как прекрасен мир вокруг!
Друг мой, выше нос!
Пусть не будет слез.
Не хотим военных гроз!

Ведущий 3:

На земле загадки есть и тайны.
Нам их находить и открывать.
Дай мне руку, мой ровесник дальний,
Вместе будем землю украшать.

Ведущий 4:

Полетим на Марс или Венеру –
Нам не заблудиться среди звезд.
В каждом детском сердце крепнет вера,
Что построим нашей дружбы мост.
Звучат фанфары. Вновь появляются ведущие с глобусом в руках.

Ведущий 1:

Наш шарик земной не устает крутиться,
Так пусть же поют всегда весело птицы,
Пусть счастливы будут на свете все люди,
Так не было раньше –
Все. Так пусть же так будет!
Вверх взлетают шары. Танцевальный коллектив исполняет танец «Мир планете».

Оригинал: <https://kladraz.ru/scenari/dlja-letnego-otdyha/scenarii-dnja-zaschity-detei-na-ulicy.html>

**1 ИЮНЯ - ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ
СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА**

Ведущий 1:

Здравствуйте, Здравствуйте, Здравствуйте!
Мы рады приветствовать вас!
Как много светлых улыбок
Мы видим на лицах сейчас.
Сегодня праздник нас собрал:
Не ярмарка, не карнавал!

Первый летний день в году
Не отдаст детей в беду.

Ведущий 2: Мы желаем Всем хорошего настроения и лучезарных улыбок!
Ведь сегодня добрый и веселый праздник – День защиты детей!

Детство – время золотое
И волшебные мечты.
Детство – это мы с тобою,
Детство – это я и ты!

Ведущий 1:

Сегодня, в этот первый летний день
Для нас распустит листья даже старый пенёк
И каждая травинка нам цветок подарит
И не укусит никого комарик.
Всё потому, что праздник наступил,
Он всех детей Земли объединил
И стали братьями - мальчишки из Китая,
И сестрами - девчонки Уругвая.
Пусть кожа наша разная по цвету,
Но мы по взгляду понимаем всех детей планеты.
Мечтаем все мы вместе об одном,
Чтобы у каждого была семья и дом,
Чтобы и нас, и мы - любили
И в детстве без забот и горя все мы жили.
Поэтому мы просим всех людей,
Чтоб защитили и ценили нас - детей!"

Зал исполняет песню «Знают взрослые и дети» сл. Рахимовой О.Э
(на мотив песни «33 коровы)

Знают взрослые и дети,
Да и нам узнать пора
Что у всех на белом свете
Есть законные права
И не важно, где живешь ты,
Кто богаче, кто бедней
И, какого цвета кожа -
Право ты имеешь тоже,
Что и каждый из людей.

Речитатив:

Каждый ребенок право имеет
Лечиться в больнице, если болеет,
Право на питание, на образование,
Право на внимание, на место проживания,

Право имеет на имя красивое,
На радость, на счастье,
На детство счастливое.

Ведущий 2: Много разных умных законов, ребята, защищают вашу жизнь, и дают вам право на счастливое и радостное детство. День защиты детей напоминает всем людям, во всем мире, что надо помнить о правах каждого ребенка и, конечно, их не нарушать.

Праздник, посвященный детям, приходит к нам в первый день лета, когда шумят зеленые леса, поют на все лады птицы, ярко светит солнце в огромном голубом небе, расцветают летние цветы, весело кружатся над ними шмели и пчелы, сверкают над хрустальными ручейками прозрачные крылья стрекоз.

Ведущий 1: А теперь черед игровой части нашего веселого праздника. Игра называется "Как живешь?".

Как живешь? – Вот так! (выставляют большой палец вперед)

Как идешь? – Вот так! (идут на месте)

Как плывешь? – Вот так! (имитируют плавание)

Как бежишь? – Вот так! (бег наместе)

Как грустишь? – Вот так! (грустят)

А шалишь? – Вот так! (кривляются)

А грозишь? – Вот так! (грозят друг другу пальчиком)

Ведущий 2: А сейчас время загадок!

Не птица, а с крыльями,
Не пчела, а над цветами летает. (Бабочка).

Поднялись ворота,
Всеми миру красота.
Приказало солнце: "Стой,
Семицветный мост крутой".
Туча скрыла солнца свет,
Рухнул мост, а щепок нет. (Радуга).

С ветки — на тропинку,
С травки — на былинку
Прыгает пружинка,
Зеленая спинка. (Кузнечик).

Растет в траве Аленка
В красной рубашонке.
Кто ни пройдет,
Всяк поклон отдает. (Земляника).

Шапочка да ножка —
Вот и весь Ермошка. (Гриб).

Стоят в поле сестрицы:
Платья белены, шапочки зелены. (Березы).

Ведущий 1: Игра «Съедобное-несъедобное»

Его сеют, в поле жнут,
Из муки его пекут,
Называют хлебом сдобным,
Он является:
— Съедобным!

— Этот то ж в печи печется,
В стенку ровную кладется,
Кирпичом зовут отборным,
Он ребята:
— Не съедобный!

— Что на грядке прорастает,
Много листьев распускает,
Это огурец зеленый,
Будет он для нас:
— Съедобный!

— Из металла изготовлен,
Он стучит как заведенный,
Это молоток отбойный,
Для нас конечно:
— Не съедобный!

— Он на дереве растет,
Каждый знает этот плод,
Яблоком зовут ядреным,
Он является:
— Съедобным!

— Из нее шьют покрывала,
Платочки, шторы, одеяла,
Одежды очень много модной,
Жаль что ткани:
— Не съедобны!

— Молодцы ребята, все правильно, все правильно.
Шоколадные конфетки,
Тортики и тарталетки,
Пряники медовые,
Леденцы вареные,
Нежное пирожное,
С изюмчиком морожное,
Все съедобно, все так вкусно,
Приготовлено искусно!

Ведущий 2: Сказочная эстафета

Ядро барона Мюнхгаузена.

Ядро – обычный воздушный шарик, на котором крупно написано: «Ядро». Участник эстафеты должен «оседлать ядро», зажав его между колен и придерживая руками. Таким образом он должен совершить путь до поворотной метки, передать шарик следующему игроку.

Лиса Алиса и кот Базилио.

Участники команд разбиваются на пары. В каждой паре одному участнику завязывают глаза, если он хорошо видит, и он кладет руку на плечо своему напарнику, который в свою очередь сгибает одну ногу в колене и придерживает ее рукой. В таком вот положении (один – слепой, другой – хромой) они должны дойти до поворотной метки и возвращаются к старту, передавая эстафету следующей паре.

Ведущий 1: Конкурс рисунка на асфальте

А теперь мелки возьмите
И на асфальте нарисуйте, напишите,
Что для счастья нужно.
Пусть в рисунках ваших будут:
Счастье, солнце, дружба.

Ведущий 2: А тем временем, мы переходим к заключительной части. Подведение итогов.

Пусть не будет войны никогда,
Пусть спокойными спят города,
Пусть сирены пронзительный вой
Не звучит над моей головой.

Ни один пусть не рвется снаряд,
Ни один не строчит автомат,
Оглашают пусть наши леса,
Только птиц и детей голоса,
И пусть мирно проходят года.

Все дети: «Пусть не будет войны никогда!»

Автор: Таценко Светлана Васильевна, <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/stsenarii-prazdnikov/2012/06/03/stsenariy-prazdnika-den-zashchity-detey>

21.06

ДЕНЬ МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА

Профессия врача одна из самых уважаемых и почетных, поэтому отмечать профессиональный праздник медицинских работников стоит по-особенному незабываемо и оригинально.

Сценарий на День медицинских работников «Приходите к нам лечиться» продуман таким образом, что его можно провести не только на сцене Дома Культуры, но и в помещении, и даже на природе.

Реквизит и декорации:

Запись легкой инструментальной музыки;
запись песни «Гимн медработников» (переделанную песню про Буратино можно найти в интернете).

Для Конкурса №1 «Окажи помощь» понадобится:

два специальных медицинских ящика с определенным набором, в каждый из которых входят: принадлежности для накладки шин во время переломов, аппарат для прослушивания сердцебиение пациента, аппарат для измерения артериального давления;
два надувных или просто теплых коврика для того, чтобы пациенты могли лечь на пол;
две теплые, большие толстовки, максимально закрывающие тела «больных»;
две плотные повязки на глаза;

два манекена, которых никто не должен видеть до самого конкурса, иначе смешного сюрприза не получится!

Для конкурса № 2 «Я врач» понадобятся следующие реквизиты:

много игрушечных или настоящих, главное, безопасных медицинских инструментов и предметов (термометры, стетоскопы, шприцы, скальпели, клизмы, ножницы, зажимы, банки, пластыри, шины, бинты, зеленка, микроскопы, медицинские молоточки и шпатели и другие). Если предмет безопасный, можно использовать настоящие медицинские инструменты, а если острый, к примеру, скальпель, ножницы и шприц, следует заменить на игрушечные.

Действующие лица:

Ведущий.

Ведущая.

Девять врачей-чтецов в белых халатах и медицинских шапочках.

Две медсестры в белых халатах и шапочках;

Айболит, одетый по-врачебному, но по-старинному, в длинную белую одежду, круглые очки. В кармане большая резиновая клизма.

Сцена № 1.

Звучит легкая инструментальная музыка. На сцене появляется Ведущий и Ведущая.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья! Добрый день, виновники сегодняшнего торжества – медицинские работники!

Ведущая: Сегодня мы с вами отмечаем День медицинского работника. А что известно нам об этом празднике?

Ведущий: Ну, например, вы знаете, что этот праздник отмечается в нашей стране и не только уже более 30 лет? Просто назывался он всегда по-разному, но от этого не менялась суть торжества!

Ведущая: И, действительно начиная с 80-х годов XX века в Советском Союзе, в дружественных нам Армении, Белоруссии, Молдавии, Украине и Казахстане стал отмечаться День медицинских работников. Это произошло после того, как был издан Указ Президиума ВС СССР «О праздничных датах», в котором третье воскресенье июня назначен праздник людей в белых халатах.

Ведущий: Традиции отмечать этот праздник передается из года в год. В День медработников принято поздравлять не только врачей и медицинских сестер,

но и всех тех, кто непосредственно принимает участие в сохранении жизни и здоровья людей, а это и лаборанты, и санитары, фельдшеры, акушеры, и химики, биологи, инженеры и технологи, в общем, все те, кто участвует в создании новых технологий и оборудования в медицинской сфере.

Сценка № 1 «Инсценировка Гимна Медработников».

Звучит «Гимн Медработников». Маршируя, выходят 9 врачей и две медсестры. Становятся полукругом. Каждый выступающий, когда говорит свои слова, по-военному делает шаг вперед, отдает честь.

1-ый врач:

Мы такие же солдаты,
Только нет автоматов в руках,

2-ой врач:

Мы защитники в белых халатах,
Мы работаем на совесть и страх.

3-ий врач:

Мы зарплаты особо не видим!
Да и это неважно для нас,

4-ый врач:

Мы никого никогда не обидим,
Даже, если устанем подчас.

5-ый врач:

С температурой мы вашей боремся,
С кашлем, насморком и переломами,

6-ой врач:

А еще с гастритами разными,
Головными болями и папилломами.

7-ой врач:

Да разве ж мало болячек противных,
С которыми вы сами не справитесь?

8-ой врач:

Помогаем мы вам активно.
От болячек и страхов избавитесь.

9-ый врач:

Пока рядом с вами медики,
Не страшны проблемы и беды.
Главное, чтобы вы нас заметили,
Сказали «спасибо» за советы.

1-я медсестра:

Нам для вас ничего не жалко,
Ни микстуры, ни таблеток.

2-ая медсестра:

Мы всегда всех вылечим, честно!
Хоть взрослых людей, хоть деток!

Звучит Гимн Медработников. Все, маршируя, уходят со сцены.

Сценка № 2 «Шуточная встреча поколений медработников».

Ведущие на сцене, появляется Айболит.

Айболит:

Ой, коллеги дорогие,
Посмотрел я тут у вас!
Все лекарства дорогие,
Разориться, ровен час!
То ли дело в мое время,
Привязал лопух к коленям,
Чуть касторочки глотнул,
Живот прошел, больной уснул!
А еще тут всякой разной
Медицинской техники.
Вы скажите, не заразно?
Вы не роботы? Вы медики?
Я за сердце аж схватился!
А потом развеселился!

Как увидел полный зал!
Своих коллег в халатах.
На вооружение что-то взял,
Но расстроился из-за зарплаты...
Что-то не сильно она хороша.
Зато, как и прежде душа чиста.
Лечите также как я,
Но к сожалению, без лопуха...

Выходят ведущие.

Ведущий: Дорогой наш Айболит! Ну, прошли те времена, когда лопухом и касторкой лечили все на свете. Сейчас знаешь какие технологии! Как далеко медицина шагнула вперед?

Айболит (недоверчиво): Ой ли?.. А если проверю?

Ведущая: Да, пожалуйста! А как ты себе это представляешь?

Айболит: Да я прекрасно знаю как! А ну-ка, выходи два врача общей практики! Проверять вашу квалификацию сейчас буду.

Сцена № 2.

Звучит легкая инструментальная музыка. Айболит объясняет условия конкурсов.

Конкурс № 1 «Окажи помощь».

Задание: Вслепую послушать легкие, измерить давление, наложить шину на сломанную ногу или руку.

Для участия приглашаются два врача и два приблизительно одинаковых по телосложению человека в виде «больных». Лучше, если это будут хрупкие девушки.

Для каждого из участников дается набор с мед. инструментами, «пациент», одетый в толстовку ложится на коврик. Перед началом конкурса врач-участник должен запомнить все: что, кто, где лежит. Потом обоим одновременно завязываются глаза и под громкую музыку раскручивают несколько раз.

В это время больных людей меняют на манекены, предварительно одев на них толстовки, чтобы не сразу обнаружилось, что объект не живой человек. Врачи с завязанными глазами, помня, что перед ними находятся живые люди,

пытаются прослушать его сердце, померить давление, наложить шину на «сломанную» ногу или руку! Врачи приходят в ужас, затем громко смеются.

Конкурс № 2. «Я врач».

Задание: желающие поучаствовать в конкурсе мед. работники подходят к столу, где уже лежат все вышеуказанные в предварительной подготовке предметы. Задачей каждого участника отобрать те предметы, которые подходят именно его специализации медицинского работника. К примеру, хирург отбирает из всех предметов скальпель, нож, бинты, зажимы и др.

игрушечные медицинские инструменты

Казалось бы, после объяснения задания можно было начать конкурс, но, как и полагается работать врачам, для начала следует надеть на лица медицинские маски, а на руки перчатки. Именно с этого и начинается конкурс на скорость. Те, кто надел перчатки и маски, могут приступить к поиску своих инструментов и предметов.

Призами могут быть как заранее подготовленные сувениры, так и игрушки, отобранные участниками.

По желанию врачей, игрушки могут быть подарены детям, если таковые имеются в зале празднования.

Сцена № 3.

Айболит: Ты посмотри, как у вас тут весело, оказывается? Какие вы все умные! А вот скажите, как вы лечите детишек, у которых, например, болят животики? Нет, нет. Пока не отвечайте! Для начала я попрошу 5 детей, находящихся в зале, подняться и принять участие в медицинском консилиуме.

Поднимаются ничего не подозревающие дети и становятся в ряд. Они и будут участниками смешного и прикольного конкурса.

Айболит: Не знаю, как вы их лечите сейчас, вот в мое время их лечили большой...КЛИЗМОЙ!

Достает из кармана врачебного халата огромную клизму!

Конкурс № 3 для детей «Убеги от Айболита».

Задание: убегать от семенящего Айболита с огромной клизмой в руках. Можно садиться на свободные места. Эти сидячие места предварительно должны быть освобождены для конкурса. Кто сел, того Айболит «не видит» и бежит за другими участниками!

Конкурс проводится под веселую музыку и аплодисменты и слова поддержки всех участников праздника!

Айболит устал и всячески показывает, что запыхался. Хватается за сердце, вытирает пот со лба.

Айболит: Ну и шустрые пошли дети в ваше время! Надо же, у себя в Африке, куда я вечно езжу лечить зверушек, я антилопу на ходу оседлаю, а тут ни одного не поймал! Что могу сказать, коллеги! За вас я спокоен, спокоен и за ваших пациентов. Они в хороших, профессиональных руках. Единственное, что я вам сегодня пожелаю: как следует отметьте свой профессиональный праздник, друзья! С Днем медицинского работника!

Все аплодируют. Праздник плавно переходит в развлекательную стадию. Банкет, звучит танцевальная музыка. Все поздравляют друг друга с профессиональным праздником и дарят тематические подарки.

Автор: Наталья Решетнякова, <https://sovet-podarok.ru/scenariy-na-den-medicinskikh-rabotni.html>

22.06

День памяти и скорби

ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ СЦЕНАРИЙ

Ведущий 1: 22 июня 1941 года. Страшная дата. День, когда для миллионов жителей нашей огромной страны рухнули все планы на будущее — каникулы, экзамены, свадьбы... Вся жизнь перевернулась. Все поникло, ушло куда-то очень далеко, в прошлое, перед зловещим словом ВОЙНА. Самая короткая ночь России, ночь мужества, воли, бесстрашия. И не было в мире темнее и короче. Этой тяжелой июньской ночи.

Ведущий 2: Война – жесточе нету слова,
Война – печальней нету слова,
Война – святее нету слова.
В тоске и славе этих лет,
И на устах у нас иного
Еще не может быть, и нет...
22 июня – этот день будет возвращать нашу память в 1941 году.

Ведущий 1:
Казалось, было холодно цветам,
И от росы они слегка поблекли.
Зарю, что шла по травам и кустам.
Обшарили немецкие бинокли.
(Звучит песня «Тёмная ночь», первый куплет. На фоне второго куплета зачитываются официальные факты войны).

Чтец 1: За годы Великой Отечественной войны ПОГИБЛО на фронтах – 27 миллионов наших соотечественников, из 10 миллионов — солдаты, остальные – дети, женщины и старики.
Замучено в концентрационных лагерях 18 миллионов человек.
Каждый месяц в тылу от голода и холода умирало около 52000 человек.
Разрушено 1710 городов.
Каждые 6 секунд уносили на фронте одну человеческую жизнь.
В каждой советской семье не вернулся кто-то из родных.
Школьный выпуск 1941 года практически весь погиб на фронтах ВОВ.

Чтец 2: Остановись! Могилам поклонись.
Над нашим прахом горьким помолчи.
И нам когда-то улыбалась жизнь,
И нам сияли золотом лучи.

Жить и любить – всё было нам дано.
И хоть пеплом стали, всё равно
И до сих пор наш голос не угас.
Мы в поле выходили по утрам,
Где колос, словно колокол, звенит.
Когда б собрать всю боль смертельных ран –
В камень бы рассыпался гранит!
– Помните!
Через века, через года.
Помните!
О тех, кто уже не придет никогда, –
– Помните!
Не плачьте!
В горле сдержите стоны...
Памяти павших, будьте достойны!

Ведущий 1: 4 года, 1418 дней, 2600 километров и 27 миллионов унесенных жизней. 27 миллионов — это значит каждый восьмой житель нашей страны погиб во время Великой Отечественной войны, 14 тысяч убито ежедневно, 600 человек в 1 час, 10 человек каждую минуту.

Ведущий 2: И за каждой из этих минут, цифр, мы видели их наших сверстников, бросавших свое мальчишеское тело под фашистские танки, месивших своими обмороженными, стертymi в кровь ногами осеннюю грязь и зимний снег, жгучий песок и глину, но все-таки прошедших эти 1418 дней, чтобы у стен поверженного рейхстага наконец-то присесть, и сказать: «Все, ребята, конец».

Ведущий 1: Нелегко досталась эта Великая Победа, но вы выстояли в жестокой схватке с фашизмом. И хочется, низко поклонившись сказать:
«Слава тебе, победитель-солдат
Ты прошел через все испытания
Не ради чинов и наград,
А чтобы избавить народ от страдания!»

Ведущий 2: Сегодня по всему миру люди возлагают венки к памятникам погибших в годы ВОВ. Давайте и мы почтим их память минутой молчания.
Вспомним всех поименно,
Сердцем вспомним своим.
Это нужно не мёртвым,
Это нужно живым.

Объявляется минута молчания.
Звучит фонограмма метронома.

Чтец 1: Вечная слава!

Чтец 2: Тем, кто шёл в бой за Родину, выстоял и победил.

Чтец 1: Тем, кто согревая дыхание в стужу блокадных ночей.

Чтец 2: Тем, кто улетаю вместе с дымом из бухенвальдских печей.

Чтец 1: Тем, кто на речных переправах, шёл, словно камень, ко дну.

Чтец 2: Тем, кто на века безымянный канул в фашистском плену.

Чтец 1: Тем, кто ради победы сердце отдать был готов.

Чтец 2: Тем, кто под машины ложился вместо понтонных мостов.

Ведущий 1: Всем, кто ушёл в бессмертие – ПОСВЯЩАЕТСЯ!

Звучит песня В. Егорова «Облака».

Чтец 1: Спасибо вам за тишину,
За наше небо голубое,
За то, что в страшную войну
Сумели мир прикрыть собою.

Финал. Песня «День Победы».

Во время песни участники мероприятия вручают ветеранам войны и памятные подарки.

Чтец 2: Май всегда будет ассоциироваться в нашем сознании с Весной и Победой, Весной и Скорбью, Весной и Миром.

Чтец 1: Задумайтесь о тех, кто будет встречать Май без нас – после нас. Это для них мы должны сохранить.

Чтец 2: Чтобы всегда летел над нашей Землей, лукаво холодя открытые детские лица и гоня перед собой невесомое облако нашей памяти, майский ветер. Ветер Победы. Ветер Мира. Ветер Любви.

Автор:
<https://infourok.ru/scenariy-meropriyatiya-na-iyunya-den-pamyati-i-skorbi-265280.html>

03.09

День солидарности в борьбе с терроризмом

Познавательное мероприятие, посвященное
«Дню солидарности в борьбе с терроризмом»

«Скажем терроризму – нет»!

Цель: Сформировать у учащихся представление о терроризме как историческом и политическом явлении;

Задачи:

1. Акцентировать внимание учащихся на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов;
2. Содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости;
3. Содействовать формированию чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана);
4. Ознакомить учащихся с основными правилами поведения в условиях теракта.

Ход программы

На фоне играет спокойная лирическая музыка. В течение программы демонстрируется познавательная слайдовая презентация и видеоролики.

1.Звучит музыка (минус) «Мир без войны»

Здравствуйте уважаемые педагоги и учащиеся. Мы рады приветствовать вас в нашем учреждении дополнительного образования «Станция юных техников». Мы рады вас поздравить с наступлением нового учебного года.

Ведущая: Ежегодно 3 сентября в России отмечается День солидарности в борьбе с терроризмом. Эта памятная дата России была установлена в 2005 году федеральным законом «О днях воинской славы России» и связана с трагическими событиями в Беслане (Северная Осетия, 1—3 сентября 2004 года), когда боевики захватили одну из городских школ. В результате теракта в школе № 1 погибли около 400 человек, среди них более 186 детей. Сегодня, вспоминая жертв Беслана и всех террористических актов, а также сотрудников правоохранительных органов, погибших при выполнении служебного долга, мы едины в своем намерении всеми силами противостоять терроризму, как национальному, так и международному, не допустить разрастания этого преступного безумия.

Террор – в переводе с латинского – это «ужас», «зло», подавление, запугивание людей.

Терроризм – это убийства, поджоги, взрывы, захват заложников. Там, где террор, там смерть, искалеченные люди.

Террористы – это группа людей, которая совершает теракты. Это крайне жестокие люди, которые любыми способами хотят запугать нас. Все они – преступники, хотя очень часто прячутся за красивыми словами. Но этим словам верить нельзя. Они совершают теракты. Их задача – подчинить государство, его органы, всю общественность, заставить их выполнить требования террористов и стоящих за ними лиц и организаций.

Теракт не знает заранее своих жертв, ибо направлен против государства, но всегда при этом страдают люди.

Многие из нас слышали слово - терроризм.

Терроризм - это страшное слово,

Это боль, отчаянье, страх,

Терроризм - это гибель живого!

Это крики на детских губах.

Это смерть ни в чём не повинных-

Стариков и женщин, детей!

Это подлое злое убийство

озверевших, жестоких людей.

Если проследить за возникновением терроризма, то можно сделать вывод, что появился он очень давно. То есть давно появилось насилие, направленное против человека, а общепринятое понятие возникло только в XX столетии.

Формирование терроризма в России как массового и системного явления, представляющего серьезную угрозу национальной безопасности, относится к последней четверти XIX. Несмотря на отдельные факты (покушения на жизнь императора Александра II в 1866 и 1867 гг.) до конца 70-х годов указанного столетия многочисленные и крупномасштабные акты терроризма, имеющие большой общественный резонанс, в стране были неизвестны. В январе 1878 г. террористка В. Засулич выстрелом из револьвера тяжело ранила санкт-петербургского градоначальника, 4 августа 1878 г. народник С.М. Кравчинский (Степняк) убил ударом ножа на одной из оживленных улиц Санкт-Петербурга шефа жандармов Мезенцова. Эти акции послужили началом волны массового терроризма продолжительностью три года.

Во второй половине XX века появилось еще одно выражение - «**международный терроризм**», которое не сходит со страниц газет, журналов. Страшные теракты последних лет во многих странах мира, сделали этот термин часто употребляемым не только в устах политиков, ученых и журналистов, но и простых граждан. Но особо широкое распространение они получили в России и во всем мире во второй половине XX века, когда терроризм стал почти повсеместным явлением. С 1970 по июль 2017 год в мире было совершено более 65 тысяч террористических актов. Ныне они происходят на всех континентах — в Африке, Азии, Северной Америке, на территории бывшего СССР, но особенно часто в Латинской Америке, на Ближнем Востоке и в Западной Европе. Темпы роста количества терактов с каждым годом увеличиваются. В мире действуют сотни террористических группировок, некоторые из них приобрели поистине всеобщую известность.

К крупным терактам относятся:

- события в Японии в метро в 1995 г (погибло 12 человек, было отравлено газом – 5 тысяч человек);
- взрывы жилых домов в Москве, Буйнаксе, Волгодонске в 1999 г. (погибло более 300 человек);
- атака террористов на башни Всемирного торгового центра в Нью-Йорке и здание Пентагона в Вашингтоне 11 сентября 2001 года — это самый масштабный и кровавый террористический акт за всю историю человечества. Погибло 2977 человек. Ранено 6300 человек. Он вызвал ужас в Америке и во всем мире. Это страшное и трагическое событие стало своего рода кульминационным пунктом в окончательном формировании международного терроризма как еще одного социального феномена XX века и признании его в качестве одного из главных мировых зол. Весь мир узнал название еще одной террористической организации «Аль-Каида» (в переводе с арабского — «база»), имеющей отделения в 55 странах мира;
- из последних страшных трагедий стал теракт на борту самолета, летевшего из Египта 31 октября 2015 года. Тогда погибло 217 человек.

2.Звучит песня «Не отнимайте солнце у детей»

Одна из самых жестоких атак террористов - захват заложников в Беслане. 1 сентября 2004 года.

В тот день светило солнце жарко

И осень шелестела за окном.

День знаний начинался радостно и ярко,

Но стал для тысячи самым чёрным днём.

На линейку по поводу Дня знаний собралось в североосетинской школе около 2000 человек. Террористы все продумали, ведь по национальной традиции детей в школу провожают не только родители, но и многочисленные родственники, друзья. Их расчеты оправдались: только детей дошкольного возраста было около 130, самой младшей из них, Алине Сулеймановой, было 5 месяцев. Террористы ворвались на машинах во двор школы неожиданно и сразу стали стрелять и загонять людей в школу. Они кричали, автоматами толкали в спину и детей, и взрослых. Испугавшись, старшеклассники бросились врассыпную. Побежали и взрослые. Террористы открыли огонь по людям, многие были убиты сразу. Младших школьников, их родителей и учителей они загнали в спортзал и удерживали в спортзале 3 дня. Жара на улице, 35⁰С, а в спортзале температура поднялась до 40⁰С. Окна не разрешали открывать террористы. Нет воздуха, душно. Многие дети стали терять сознание, потому что не давали ни пить, ни есть. Тела умерших не разрешали выносить из помещения, чтобы вызвать страх, не оказывали медицинскую помощь никому, даже детям, которые умирали на руках матерей со словами “Ах, как хочется пить, мама, ах как хочется жить, мама”. Это было нечеловеческое зверство. Три дня Беслан напоминал пороховую бочку. Люди всего мира следили за событиями, которые разворачивались в беслановской школе. 54 часа бандиты удерживали заложников, издевались над ними, морили голодом, не давали воды, угрожали и расстреливали одних, чтобы запугать других. В кабинете русского языка боевики устроили расстрельную комнату. Террористы ставили к стенке тех, кто

вел себя плохо – кричал или не слушал команд. Только в первый день таких оказалось 20 детей. Это было нечеловеческое зверство. 3 сентября спецслужбам удалось освободить тех, кто остался жив.

Мы обязаны помнить. Помнить, чтобы разделить боль ни в чем не повинных жертв. Помнить, чтобы не допустить такой трагедии. Помнить, чтобы рассказать своим детям и внукам, как сейчас наши деды рассказывают нам о войне. Потому что это и есть война. А на войне как на войне. В общей сложности, только вслушайтесь в эти страшные цифры: по официальным данным погибло 334 человека, из них – 186 детей, 17 учителей, 118 родственников, гостей и друзей, 13 бойцов спецназа, свыше 700 человек было ранены. Вместе с матерями Беслана в траур облачились миллионы матерей. Ведь самое дорогое, что есть у человека – это жизнь, а самое дорогое для матери – это жизнь ребенка. Этот день по праву считается днём Солидарности в борьбе с терроризмом. Вот почему 3 сентября в России одна из самых памятных и трагических дат.

3.Звучит лирическая музыка.

Кусочек неба в маленькой ладошке,
Надежда на спасенье в маминых руках.
Недетский страх застыл в глазах у крошки,
Зажато тельце в огненных тисках.
-Ах, Мама, разве так бывает?
Чтоб взрослые губили малышей!
-Нет, старшие всегда оберегают.
А эти ...не походят на людей!
Кто право дал вершить людские судьбы?
И нежные сердца злой болью наполнять?
Еще вчера они учить пытались буквы,
Сегодня свой букварь уже не смогут дочитать.
За что?- вопрос, который сотрясает землю;
За что?- он не найдет ответ в умах.
И лишь живой огонь свечи нетленной
Прощения молитву схоронит в сердцах.

Год спустя на мемориальном кладбище в Беслане, где захоронены жертвы теракта, состоялось открытие памятника “Древо скорби”. Люди зажигали свечи, несли цветы и бутылки с водой, чтобы напоить умершие души своих детей. А Михаилом Михайловым, поэтом и композитором, был написан гимн скорби, посвящённый детям Беслана.

В знак памяти и уважения прошу всех посмотреть видео фильм о погибших в Беслане, который сопровождается гимном скорби.

Ведущая: Терроризм- это страшное слово. Терроризм – это мировая проблема. Дети и взрослые в России и во всем мире должны знать, что с терроризмом необходимо не только бороться, гораздо важнее и эффективнее предупредить его возникновение. Только объединившись, все вместе мы сможем противостоять терроризму, не только национальному, но и международному.

Мы отдаём дань памяти всем погибшим в террористических актах, всем тем, кто погиб, при исполнении служебного долга спасая детей, женщин, раненых, своих товарищей, мирный труд и спокойный сон граждан.

Ведущая: (держит в руке свечу и зажигает) В каждой стране есть обычай зажигать в честь погибших свечи. Жизнь, как свеча, пока человек жив, – горит жаждой жизни и дарит свет души людям. И как легко прервать горение свечи, так и жизнь человека может внезапно оборваться, оказавшись в руках убийцы. Пусть буря терроризма не оборвёт больше ни одну человеческую жизнь!

Ведущая: В память о погибших во время войн и террористических актов, объявляется минута молчания.

(Минута молчания, стук метронома) (Ведущая гасит свечу).

Как нужно вести себя, если ты оказался в заложниках.

Мы должны знать как правильно вести себя, если вдруг случится с тобой эта беда, какие есть способы защитить себя.

Во-первых, надо знать:

1. Террористы выбирают всегда многолюдные места. Поэтому, оказавшись в магазине, торговом центре, школе, кинотеатре, гостинице – там, где большое количество людей, надо быть очень внимательным. Обязательно нужно поинтересоваться, где находятся запасные выходы или стоп-кран, если ты на поезде, есть ли кнопка тревожности. Телефон всегда старайтесь держать наготове, в доступном месте. Если ты заметил что-то, что тебя встревожило – лучше подойти к администратору, к старшему дежурному, в зависимости оттого, где тобой замечена опасность или позвони по телефону 02, или набери номер по мобильному 112. Только будьте осторожны, чтобы преступник не заметил вас с телефоном в руках. Вас могут убить, уничтожить, как предателя, в их лице.

2. Никогда не пользуйся лифтом, потому что лифт может не выдержать нагрузку. Ведь испуганная толпа побежит именно к лифту, а это значит время будет потеряно.

3. Всегда старайтесь располагаться подальше от тяжёлых конструкций. В случае взрыва они могут упасть и прижать вас или поранить, что может привести к тяжёлым последствиям.

4. Будьте бдительны. Всегда обращайтесь внимание на подозрительные предметы, но сами не предпринимайте никаких мер. Лучше сообщите сотрудникам правоохранительных органов. Запомните номера 02 или 112.

5. Никогда не принимайте пакеты от незнакомцев.

6. Свой багаж тоже не оставляйте без присмотра.

Если всё-таки кто-то из вас оказался в заложниках, знай – ты не один.

– К тебе обязательно придут на помощь. Не пытайся бежать, если уже сразу не удалось вырваться из рук преступника – террористы могут отреагировать агрессивно,

– Успокойся, настройся на долгое ожидание. Специалистам требуется время. Специалисты должны всё предусмотреть,

– Постарайся мысленно отвлечься от происходящего: вспоминай интересный фильм, смешной случай из жизни, решай в уме задачи, считай предметы,

которые ты видишь. Всегда начинай словами “Я вижу...”. Так советуют психологи,

– Старайся не раздражать террористов: не кричи, не плачь, не возмущайся,
– Выполняй все требования террористов. Помни – это вынужденная мера. Ты спасаешь себя и тех, кто с тобой рядом,

– Экономь силы, меньше двигайся, делай нехитрые физические упражнения: напрягай и расслабляй мышцы рук, ног, шеи, спины. Не делай резких движений,

– Знай, террорист – это преступник, а ты – его жертва. Очень важно убедить себя в том, что всё кончится хорошо. Если вы в это поверите – ваши шансы на спасение повысятся,

– Если вы решили бежать, но вас заметили и приказали – “Стоять!”, остановитесь, поднимите руки вверх и скажите: “ОКей, хорошо!”. Ваши шансы убежать равны нулю. Террористы хорошо подготовлены и вооружены. “В бою выживает не тот солдат, который боится смерти, а тот солдат, который уверен, что останется жив”. Счастья вам, дети, мирного неба над головой и ласкового солнышка.

– Для каждой вашей семьи мы подготовили памятки. (Раздать памятки.)

Как нужно вести себя во время штурма, если не удаётся договориться мирно с террористами:

1. Если услышали выстрелы, нужно обязательно лечь на пол или на землю и закрыть голову руками, лежать спокойно. Постарайтесь представить себя бревном. Ждите, когда к вам подойдут сотрудники спецоперации
2. Никогда не нужно бежать навстречу спасателям. Вы можете погибнуть от пули террористов, или же спецназовцы посчитают, что это террорист убегает.
3. Если вас освободили из заложников, обязательно отметьтесь в штабе Спасения. Там вам окажут медицинскую и психологическую помощь. Так быстрее узнают о вашем освобождении родные через горячую линию теле и радиоканалов.

Победить терроризм сложно, но научиться жить в эпоху терроризма нужно.

Помните, терроризм – это война против беззащитных.

От великого до низкого – одна ступень,

От человека до скота – один грех.

От добра до зла – одно мгновение.

Так и хочется крикнуть:

“Научи, меня, Родина, в современном мире жить!”.

Ведущая: Память о погибших в Беслане и в в других террористических актах, обязывает нас ко многому. Выйдя на улицу, обернитесь вслед скользящему над землёй облаку, вспомните о тех, кто мог бы дожить, но не дожил до первого сентября.

Это для них мы должны сохранить праздник Мира, Осени, Знаний. Это для них мы должны беречь нашу Землю. Чтобы всегда летел над ней, сентябрьский ветер. Ветер Мира и Знаний. Ветер Дружбы и Любви. Ветер Счастья и Жизни. Благородная память народа Ваши хранит имена. Вечная память погибшим в террористических актах!

Ведущий:

В память тех, чьи не сбылись мечты,

Чьи не дописаны стихи, поэмы,

Выпустим в небо белые шары,
Как символ мира и добра.

Ведущая: Дорогие друзья, в знак протеста терроризму мы предлагаем вам запустить в небо белые шарики. Наш протест против террора, наша надежда на то, что люди Мира смогут не допустить разрастания этого преступного безумия.

Педагоги совместно с учащимися выходят на улицу, на территорию СЮТ и по команде ведущего запускают белые шарики. Звучат аплодисменты.

Ведущая: На этом наше мероприятие подошло к концу. Мы желаем всем счастливой жизни, пусть над вами всегда будет мирное небо и яркое солнце, пусть ваша жизнь будет наполнена только счастливыми моментами.

До новых встреч!!!

Список песен и музыкальных композиций, которые могут звучать на мероприятии:

1. Песня: «Не отнимайте солнце у детей!»;
2. Песня «Мир без войны»;
2. Гимн Российской Федерации;
3. Песня «Солнечный круг»;
4. Стук метронома.

Автор: <https://infourok.ru/scenariy-meropriyatiya-posvyaschennogo-dnyu-solidarnosti-v-borbe-s-terrorizmom-2084547.html>

26.09

День глухих

Сценарий праздника Международного Дня глухих.

Цель проведения праздника:

1. Повышение информированности международного сообщества о проблемах, с которыми ежедневно сталкиваются глухие люди.
2. Формировать в воспитанниках сознание, что люди с ограниченными возможностями здоровья имеют такие же права, как и здоровые, слышащие граждане.
3. Воспитывать в учащих с нарушениями слуха веру в свои возможности, в свое успешное будущее, целеустремленность, силу воли.

Ход праздника

(Звучит гимн глухих, все встают)

Ведущий 1: Добрый день уважаемые учителя и приглашенные гости.

Ведущий 2: Добрый день дорогие ребята.

Ведущий 1: Сегодня мы все собрались в этом прекрасном месте отметить Международный День глухих. В этом прекрасном месте нас встречает гостеприимная хозяйка - с распростертыми руками (хозяйка центра встречает гостей с чаем, затем поздравляет всех с праздником)

Ведущий 2: Этот праздник, ежегодно отмечаемый в последнее воскресенье сентября, был учрежден в 1951 году. Инициатором выступила Организация Объединенных Наций. Дата эта появилась в честь создания Всемирной федерации глухонемых.

Ведущий 1: Не верьте в тот миф, что глухие замкнуты и необщительны. Десятки замечательных и великих личностей были глухими. Пьер де Ронсар — поэт эпохи Возрождения, которого называли «принцем французских поэтов», был прекрасным фехтовальщиком и танцовщиком. В историю вошла его замечательная фраза «С плохим слухом во дворце делать нечего».

Ведущий 2: История знает и другие великие имена. Виктор Гюго — автор «Собора Парижской Богоматери». Людвиг ван Бетховен — величайший композитор. Антонио Станьоли — один из итальянских художников. Клод-Андре Десен — французский скульптор. Жан-Жак Руссо — французский философ и писатель.

Так что Международный день глухих – это праздник не только людей, которым нужна наша помощь и поддержка в трудную минуту, но и известнейших исторических личностей.

Ведущий 1: Мы рады, что для нас выделен специальный день, когда можем праздновать свое единство, отмечать свои успехи и радости, приветствовать приглашенных на праздник гостей.

Ведущий 2: В этом году Международный День глухих отмечаем в преддверьях знаменательных событий - это юбилей ВОГ (Всероссийской организации глухих) - 90-летие и 55-летие **РООИ ВОГ по РТ** (Регионального отделения общественной организации Всероссийского общества глухих при РТ).

Ведущий: слово предоставляется и.о. директора Саяне Хулер-ооловне Шожал.

(поздравительное слово директора, затем директор знакомит всех с гостями праздника)

(праздник открывают учащиеся 10 класса с песней « Прекрасное далекое»)

1 ученик:

Крики радости, крики отчаянья
Несутся по земле родной
Мы живем островами молчания
Окруженные тишиной!

2 ученик:

Звуки, звуки кругом грассируют,
Но не слышит их тот, кто глух.
Наша слабость, стань нашей силою-
Силой разума, силой рук.

3 ученик:

О мой мир! Мир тишины.
Мои беззвучно полыхающие сны.
Иногда ты даришь чудесные звуки,
И я тяну к ним трепетные руки,
И рождается песня во мне-
Вопреки судьбе,
Вопреки тишине.

Ведущий: Встречайте аплодисментами. Обладатель гран-при конкурса жестовой песни-2016 **Иргит Кажык-оол** с песней « Просто подари», руководитель учитель-дефектолог Зубова И.Д.

Ведущий:

Я пожелаю в день глухих
Всем людям стать добрее,
И руку помощи подать
Тому, кто нас слабее.

Ведущий: В этот торжественный час на сцене выступают номинантки республиканского конкурса «Малая краса-2016» Куулар Анзат и Ажы Айчурена с песней «Эне-Сай», руководитель Санаа Маргарита Дамбаевна-учитель начальных классов.

Ведущий:

Международный день глухих,
Торжественно напомним.
Что нужно быть добрей и помогать,
Ведь сердце сердцу может, без слов любовь отдать.

Ведущий:

Усилия людей посвящены
Решению актуальнейшей задачи.
Всем миром мы помочь глухим должны.
Для них поддержка наша много значит.

Слово предоставляется Тас-оол Людмиле Шангыровне-министру труда и социальной политики РТ.

Ведущий: На сцене выступает трио учащихся 9 класса с песней «Журавли», руководитель учитель-дефектолог Монгуш Кара Отканмаевна.

Не просто в нашем мире жить глухим,
Но нужно, чтоб их жизнь была нормальной.

И с этой целью мы привлечь хотим
Внимание к проблемам актуальным.

Слово предоставляется Ондар Антониде Доржуевне - председателю Всероссийского общества инвалидов РТ.

Ведущий: Выступают дети 2 «а» класса с песней «Антошка», руководитель Санаа Маргарита Дамбаевна-учитель класса.

Ведущий: Слово предоставляется Хертек Ангыр Байыр-ооловичу- председателю Всероссийского общества слепых РТ.

Ведущий: А сейчас для Вас расскажет стихотворение слепоглухого поэта Ольги Скороходовой « Думают иные...» педагог дополнительного образования Монгуш Шолбана Николаевна .

Слово предоставляется Сухову Алексею Викторовичу- управляющему Государственное учреждение Региональное Отделение Федерального Социального Страхования России по РТ.

Ведущий: Доржукай Онзагай стихотворение «Слово» Валерий Яковлевич Брюсов.

Ведущий: Слово предоставляется Спиридоновой Ларисе Чадамбаевне-руководителю, главному эксперту МСЭ по РТ.

Ведущий: Кара-Сал Аялга с песней «Рано утром»

Ведущий: слово предоставляется Донгак Адыгжы Владимировичу- начальнику МКУ Департамента по социальной политике Мэрии г. Кызыла.

Ведущий: Ооржак Буян Богбалдаевичу-директору центра поддержки-----

Ведущий: Танец с лентами, руководитель Ондар Регина Николаевна-учитель физической культуры.

Ведущий: Слово предоставляется Седип Алене Дандар-ооловне председателю городского общества инвалидов.

Ведущий: Хомушку Чечена 4 «а» с песней «Синеглазка»

Ведущий:

Наши дети покоряют вершины и дали,
Где необычный теряется в миг человек,

Их упорство достойно, их нервы из стали
Преклоняю колени пред ними навек.

Ведущий: Слово предоставляется заместителю директора по учебно-воспитательной работе Хертек Чинчимаа Бапаевне (о достижениях школы и учащихся школы).

Ведущий: Да, учащиеся нашей школы очень талантливы. Они могут прекрасно танцевать, чудесно рисовать, выставляться и занимать призовые места, то есть получают заслуженное признание за свой талант.

Ведущий: Доржукай Долума выступает с танцем Майкла Джексона. Вице мисс детского форума «Маленькая краса Тувы -2016» руководитель мама Доржукай Чодураа Николаевна.

Ведущий: Кроме того, каждый учебный год в школьных, республиканских, Федеральных соревнованиях лидируют юные спортсмены нашей школы *(имена и фамилии учащихся, спортсмены со всеми наградами выходят на сцену)*

Их личные рекорды становятся общими достижениями.

Ведущий: Как во сне ваши мечты сбываются. И достигаете вы того, чего хотели. Для наших спортсменов, которым даже во сне снятся их победы, выступают учащиеся 4 «а» класса с песней «Барбарики», руководитель Серен-оол Е.А.-учитель класса.

Ведущий: Многие из нас ошибочно полагают, что глухой с рождения или оглохший в результате несчастного случая человек не способен достичь успехов в профессиональной деятельности. Но у каждого из неслышащих есть свой внутренний мир, есть своя цель и своё стремление. И каждый из них по-своему талантлив и неповторим.

Ведущий: Встречайте - это выпускники разных лет нашей школы, а в настоящее время - наши коллеги:

Ондар Регина Николаевна- учитель физической культуры 2 категории;

Балчиймаа Сайлык Николаевна- воспитатель 1 категории;

Оожак Чойгана Хеймер-ооловна- молодой специалист, тренер по дзюдо и учитель адаптивной физкультуры;

Монгуш Шолбана Николаевна-педагог дополнительного образования.

Сат Марта Кертик-ооловна- социальный педагог 1 категории и бессменный сурдопереводчик-выпускник Ленинградского восстановительного центра ВОГ.

Панаргин Юрий Игоревич-учитель информатики и физики высшей категории- выпускник ТГУ.

Они все успешно трудятся в школе, отдавая тепло души таким же детям, как они сами.

Ведущий: А сейчас они продемонстрируют на что способны, покажут свое мастерство. (пантомима глухих педагогов и работников школы)

Ведущий: Людям с ограниченными возможностями здоровья предоставлена возможность активно участвовать в жизни общества. Они, как и все слышащие люди трудятся, живут, воспитывают детей. И каждый из них по-своему талантлив и неповторим.

Ведущий: Слово предоставляется Оюн Севиле Николаевне-организатору культмассовой работы Регионального отделения общественной организации Всероссийского общества глухих при РТ.

(выступают представители ВОГа с концертными номерами- 4 номера)

Ведущий:

Глухой, пройдя свой сложный путь

Имеет право улыбаться,

Ведь мысли не дадут свернуть,

И не заставят просто сдаться.

Ведущий: Глухие граждане России имеют возможность нормально жить, трудиться на равных условиях среди слышащих граждан своей страны.

Это Монгуш Чигден Санчиевна, Саая Александра Сугдер-ооловна, Сат

Марта Кертик-ооловна, Дукур Айлана Андреевна, Донгак Лариса Успар-

ооловна, Ооржак Аржаан Александрович, Кужугет Чодураа - они работают все в ГБОУ РТ «школе-интернате для детей с нарушениями слуха»

Ведущий: Для Вас выступление шумового оркестра, руководитель учитель музыкально-ритмических занятий Чооду Л.Х.

Ведущий:

Учитель – три слога.

Не так уж и много,

А сколько умений вмещает оно!

Уменье мечтать!

Уменье дерзать!

Уменье работе себя отдавать!

Уменье учить!

Уменье творить!

Уменье детей беззаветно любить!

И это призванье вам Богом дано!

Ведущий:

Вы наш любимый, дорогой учитель!

Вас не забудет много поколений!

Мы Вам песню задушевную

В этот день торжественный

Дарим Вам от души.

Ведущий: Вам, дорогие педагоги, дарит песню Карти Кудер «Учитель»

Ведущий:

Не постижима красота!

Душа поёт и рвётся.

А звуков дивных широта

С движением сольётся!

На сцене снова торжество:

Танцуют наши дети.

В рисунке танца колдовство!

Забудешь всё на свете!

Ведущий: танец «Саянские горы» старшие классы.

Ведущий:

Песня- что это такое?
Песня — чудо, песня — свет,
На любой вопрос ответ,
Песня — радость, удивленье,
Песня — мыслей отраженье
В душу к нам войти спешат.

Ведущий: Встречайте! Гордость школы, поют для вас 8 «б» класс с песней «Вам и не снилось» дипломанты 1 международного фестиваля детского творчества среди воспитанников и выпускников интернатных учреждений.

Ведущий: И вот наш праздник подходит к концу. И хочется сказать вам, виновники торжества,

Вы молодцы, вовеки — так держать!
И наслаждаться миром через краски,
Дано совсем не каждому понять,
Что и в тиши возможно слышать сказки.
Мы с днем особенным сегодня поздравляем,
Хоть жизнь бывает нелегка порой,
Мы Вам удачи, мудрости желаем,
И чтоб в душе всегда царил покой.

Пусть в царстве жестов музыки не слышно,
Без этого возможно всё же жить.
Мы в день глухих желаем Вам сердечно
Счастливыми и радостными быть.
поют учащиеся 4 «а» класса песню «Маленькая страна»

01.10

Международный день пожилых людей

Сценарий мероприятия ко Дню пожилого человека: «Согреем ладони, разгладим морщины»

Праздники, Классному руководителю

Цель проведения Дня пожилых людей - привлечение внимания к проблемам людей пожилого возраста, а также к возможности улучшения качества жизни людей преклонного возраста.

Стрелкова Наталья Александровна
Воспитатель отделения дневного пребывания несовершеннолетних БУ
ХМАО-Югры «Центр социальной помощи семье и детям «Доверие» г.
Югорск

Согреем ладони, разгладим морщины
(сценарий ко «Дню пожилого человека»)

Цель проведения Дня пожилых людей - привлечение внимания к проблемам людей пожилого возраста, а также к возможности улучшения качества жизни людей преклонного возраста.

Сценарий праздника «Согреем ладони, разгладим морщины» разработан ко Дню пожилого человека. Во время подготовки к празднику дети познакомились с историей возникновения праздника, разучивали танец, песни и стихи, готовили подарки для бабушек и дедушек.

Подготовка к мероприятию предполагает подбор костюмов и реквизита для сценок и игр, тематическое оформление зала. В сценарии применены ИКТ.

Цель: Укрепление связи между поколениями;

Задачи: 1. Формировать доброе, уважительное отношение к старшему поколению.

2. Развивать артистичность, выразительность исполнения стихотворений.

3. Создать позитивное, праздничное настроение у аудитории.

Оборудование: Шары, цветы, плакаты, шапочка, костюмы для сценок, цветная бумага, картон, ножницы, клей.

Ход мероприятия:

Зал празднично украшен. Бабушки и дедушки проходят в зал и рассаживаются на места в зале.

Ведущий: У каждого времени свои радости, свои краски.

Зима – радует нас белым пушистым снегом и бодрящим морозцем. Весна - первой зеленью, свежестью. Лето изобилием красок, цветов. Осень – своей щедростью, богатым урожаем. Вот так, наверное, и в жизни человека.

Юность всегда полна надежд и любви. Зрелые годы – пора расцвета творческих сил, пора свершений, забот о детях и внуках.

В этот день мы хотим поздравить всех родных и дорогих нашему сердцу людей — старшее, мудрое поколение. Пусть не страшат вас появляющиеся морщинки — они, словно лучики, согревают сердца окружающих. С праздником, дорогие наши, и всего вам хорошего!

Тихо звучит песня “Как молоды мы были...”(слова Н. Добронравова, музыка А. Пахмутовой, из кинофильма «Моя любовь на третьем курсе»)

Ведущий:

Не беда, что года, убегая,

Оставляют виски в серебре.

С праздником, наши родные,

В этот октябрьский день.

Если жизнь полнокровна и ясна,

И душа, не сгорая, горит,

Значит, жизнь идет не напрасно,

Значит, все, что болит, - отболит.
Вам не раз улыбнется надежда,
Вас не раз обласкает заря,
С праздником, прекрасным, и свежим,
Как счастливая стать октября!

Ребенок 1:

Меняет цвет природа,
Меняется погода,
И солнцу золотому
Идут дожди вослед,
А за теплом — ненастье,
За горем будет счастье,
И молодость на старость
Меняет человек.

Ведущий: 1 октября отмечается Международный день пожилых людей. Решение об этом было принято Генеральной Ассамблеей ООН в 1990 году, в Российской Федерации этот день начали отмечать с 1992 году. И теперь ежегодно, в золотую осеннюю пору мы чествуем тех, кто все свои силы и знания посвятил своему народу, кто отдал здоровье и молодость молодому поколению. Об уважении ко всем членам общества, признании их заслуг и значимости их труда говорит тот факт, что в нашей стране, наряду со многими праздниками и памятниками датами, введен, безусловно, волнующий и приятный для многих праздник — День пожилых людей. Эти люди всю жизнь отдали труду, воспитанию детей, которые, приняв у них эстафету, продолжают начатое ими.

Ребенок 2:

Так жизнь идет по кругу,
Года спешат друг к другу,
Но радостью, надеждой
Наполнен год и век.
И в день осенний яркий
Прими концерт в подарок,
Наш пожилой любимый,
Наш добрый человек!
Презентация слайдов под лирическую мелодию.

Ведущий: Сегодня мы чествуем людей, без которых невозможно было бы наше собственное существование. Это столпы жизненного опыта и мудрости, на которых держится каждая семья. Это хранители очага каждого дома. Мы желаем старшему поколению уважения близких, здоровья на все годы и долгой жизни на радость всей семье! С праздником!

Ребенок 3:

Я вам загадаю загадку,
А вы отгадайте ее.
Кто ставит на пятку заплатку,
Кто гладит и чинит белье?

Кто дом поутру прибирает,
Кто ставит большой самовар?
Кто с младшей сестренкой играет
И водит ее на бульвар?
Кем коврик бахромчатый вышит
(Сестренке - видать по всему)?
Кто письма подробные пишет
Солдату, отцу моему?
Чьи волосы снега белее,
А руки желты и сухи?
Кого я люблю и жалею,
О ком сочинил я стихи?

Ребенок 4:

А у бабушки моей волосы седые,
А у бабушки моей руки золотые.
И в заботах целый день рук не покладает,
То на спицах вяжет шарф, то носки латает.
Я без дела не сижу, помогаю тоже,
Потому что быть хочу на неё похожей.

Ведущий: Пожилые люди не только ухаживают за внуками, пекут пироги и варят варенье, но и находят себя в творчестве. Кто-то пишет стихи, кто-то рисует картины, кто-то вышивает, а кто-то вяжет теплые вещи для своих близких и друзей, вкладывая в них свою любовь. Наши гости приготовили для вас презентацию результатов своего труда.

(Гости рассказывают о своих увлечениях и показывают изделия своего творчества)

Ведущий: Бабушки не только умеют творить своими руками, но и делают уроки со своими внуками. Об этом нам поведаст сценка.

Сценка: „Бабушки и внуки“
(2 ребенка в роли бабушек)

1 бабушка: Здравствуй, голубушка моя! Гулять не выйдешь?

2 бабушка: Да что ты, я ещё уроки не сделала.

1 бабушка: Какие уроки? Ты что, в детство впала? Ты ж сто лет как школу кончила!

2 бабушка: Да – а? А внуки? Сейчас очень модно делать уроки за внучат.

1 бабушка: Правда? Это ты их так балуешь?

2 бабушка: Я не балую! Я с ними очень строго. Вот сделаю уроки, а начисто они у меня всегда сами переписывают.

1 бабушка: О, действительно строго.

2 бабушка: Так что если что, меня спрашивай, у меня опыт большой. А, если не трудно, проверь, как я стихотворение выучила. Гм – гм... „У лукоморья дуб зелёный; золотая цепь на дубе том...“

1 бабушка: Так, хорошо

2 бабушка: И днём и ночью пёс учёный...

1 бабушка: Какой пёс? Какой пёс?

2 бабушка: Ну, я не знаю, какая у него порода.

1 бабушка: Да не пёс, а кот учёный, поняла? Кот!

2 бабушка: А – а, поняла – поняла! Я тогда сначала: „У лукоморья дуб зелёный, золотая цепь на дубе том; И днём и ночью кот учёный...“

1 бабушка: Ну?

2 бабушка: С авоськой ходит в гастроном....

1 бабушка: С какой авоськой? В какой гастроном? Ты где такое видела?

2 бабушка: Ой, подруга! У меня ещё столько уроков, я всё перепутала. Как ты считаешь, если я и дальше так упорно буду учиться, может в мою честь какую-нибудь единицу назовут?

1 бабушка: Её уже назвали.

2 бабушка: Как?

1 бабушка: Кол! Его ставят тем внукам, за кого бабушки делают уроки!

Ведущий: Но эта сценка, конечно же – шутка. А мы, просто хотим подольше оставаться детьми рядом с нашими замечательными бабушками.

Ребенок 5:

Бабушке — солнышко, дедушке — стих,
Много здоровья вам на двоих,
Счастья желаю еще на два века,
С днем пожилого вас человека!

Ведущий:

Годы идут, седина выступает,
Но в вашей душе вновь весна наступает,
Лишь только заходит речь о былом,
О первой любви, о чем –то родном.

Ребенок 6:

Дедушка добрый, любимый,
Дедушка славный, незаменимый,
С праздником этим тебя поздравляем
Всяких благ в твоей жизни желаем:
Чтобы ты никогда не болел,
Чтобы ты никогда не старел,
Чтобы вечно был ты для нас молодой,
Веселый и добрый, и нужный такой.

Ребенок 7:

Все умеешь, знаешь много,
Мудрый ты и добрый очень:
В мире дедушки такого
Больше нет – я знаю точно!
Пусть здоровье будет крепким,
Каждый день счастливым станет,
И всегда великолепным
Настроение бывает!

Песня «Хорошее настроение» (Стихи В. Коростылева, музыка А. Лепина)

Ведущий: Раз молодость мы вспомнили, пора нам поиграть.

Веселая музыка. Игра «Шапочка».

Дети и гости стоят в кругу и под музыку передают друг другу шапочку.

Музыка прерывается, и тот, у кого в руках осталась шапочка, танцует танец или рассказывает стихотворение.

Ребенок 8:

Мы с неба не хватаем звезд,
Но хочется порою стать звездой,
Чтоб с неба освещать вам путь земной,
И согревать вас долгою зимою.

Ребенок 9:

Пусть хорошее, пусть прекрасное
В вашей жизни будет всегда –
Утро доброе, небо ясное,
Ну, а пасмурных дней – никогда!!!

Песня «Рождение звезд» (Музыка А. Ермолова, слова Б. Осмоловского)

Ведущий: Уважаемые гости и дети, много тёплых слов прозвучало в адрес пожилых людей. Все мы любим своих бабушек и дедушек. А как мы можем порадовать своих близких, проявить свои чувства? (Ответы детей и взрослых).

Ведущий: Правильно, одним из способов проявить любовь – сделать подарок, а самый лучший подарок - сделанный своими руками. Сейчас вы совместно с инструктором по труду изготовите открытку.

(Совместное изготовление поделки, работа в паре: взрослый-ребенок)

Ведущий:

А теперь для вас сюрприз,
Встречайте, поздравление
Дарит вам от всей души
Молодое поколение.
Эстрадный танец «Веселое настроение»

Ребенок 10:

Люди пожилые, сердцем молодые,
Сколько повидали вы путей, дорог.
Горячо любили, и детей растили,
И надеждой жили: меньше бы тревог!

Ребенок 11:

Люди пожилые, матушка Россия
Вас не баловала легкою судьбой.
Дай вам Бог покоя, чтобы над рекою
Солнце озаряло купол голубой.

Ребенок 12:

Люди пожилые, вы во всем такие:
Отдаете душу, опыт и любовь
Дорогому дому, миру молодому
И всему, что сердце вспоминает вновь.

Ребенок 13:

Чудес на свете не бывает,
И юность не вернуть назад,
А годы, словно льдинки, тают,
Но стоит ли о них вздыхать!
С годами человек мудрее,
И в нем другая красота.
И пусть допета песня трудовая,
И сединой покрыта голова.

Ребенок 14:

Вы много сделали такого,
Чтоб на земле оставить след.
Желаем вам сегодня снова
Здоровья, счастья, долгих лет.

Ведущий: О бабушках и дедушках можно рассказывать очень долго и много. Я обращаюсь ко всем мальчишкам и девчонкам: любите и цените их, будьте добрыми, чуткими к ним, не причиняйте боли своими словами и поступками. Они достойны уважения и признательности.

В этот день мы желаем вам всего самого лучшего! Вы, все ваше поколение, пронесли сквозь трудности жизни то, чего так не хватает вашим внукам и детям, — надежду на лучшее. Только вы помогаете нам даже в самое нелегкое время жить и радоваться жизни, учите нас оптимизму и упорству. Пусть же счастье не покидает ваш дом! Пусть любовь ваших детей и смех ваших внуков наполняют радостью душу! С праздником!
Песня « Желаю вам... » (в исполнении Е. Ваенги)

Вручение подарков.

Ведущий:

И почет вам, и честь,
И спасибо за то, что вы были и есть.
Душой молодейте,
Стареть рановато.
Так будьте здоровы,
Живите богато!

Ведущий: А теперь мы приглашаем всех на чай с бабушкиными пирогами.

Автор: <https://pedsovet.org/publikatsii/prazdniki/stsenariy-meropriyatiya-ko-dnyu-pojilogo-cheloveka----sogreem-ladoni-razgladim-morschiny>

ДЕНЬ БЕЛОЙ ТРОСТИ

И блики жизни с жадностью ловлю... Сценарий мероприятия ко Дню белой трости

Ведущий 1: Сегодня мы с вами поговорим о людях, которые встречаются среди нас.

Ребенок:

Осенний парк... и ясная погода...
Сидит старик на лавке у пруда...
Он сердцем ощущает время года...
Слепому чувствами увидеть нет труда...

Ученик:

Пусть он не знает краски и пейзажи...
Пусть на глазах сплошная пелена...
В нём зрит Душа... не сомневайтесь даже...
Она безвременна... беспечна и вольна...

Ученик:

Она жива... и, точно, многоцветна...
В ней солнце, море, звёзды и луна...
В ней чистота... и очень много Света...
Его Душа... блаженна и полна...

Ребенок:

Его внимание блуждает не снаружи...
Познав в себе природы красоту,
Огромный мир он в сердце обнаружил...
За что сказал судьбе: "Благодарю"...

Ученик:

Я воротилась к лавке через время...
Я вижу суть... что боли лишена...
И старика... который тихо дремлет...
В его лице... покой и тишина...

Ведущий 2: Слепые люди... Что мы знаем о них? Человек получает 90% информации об окружающем мире через зрение. Только десять оставшихся отведено под прочие органы чувств. Но как воспринимают мир люди незрячие?

Когда мы закрываем глаза, обычно видим черный цвет, иногда с примесью светящихся пятен. Под этой картинкой мы подразумеваем «не видеть ничего».

Ведущий 1: Международный день белой трости, который отмечается 15 октября, это не праздник. Это своеобразный знак, напоминающий обществу о существовании рядом людей с ограниченными физическими возможностями, о помощи, и солидарности с ними.

Практически любая категория людей с нарушениями здоровья имеет свою знаковую систему, оповещающую прохожих, что перед ними тот, кто, возможно, нуждается в их помощи и поддержке.

Для незрячих таким атрибутом, прежде всего, является белая трость.

Трость не всегда являлась символом незрячего человека. История гласит: ослепший

профессор Джемс Биггс традиционно передвигался по улицам с тростью, однако вскоре он заметил, что не всегда прохожие понимают, что наличие у него таковой означает слепоту владельца. Потому он выкрасил ее в белый цвет – так она стала заметной на расстоянии, и, таким образом, заранее предупреждала всех о том, что владелец трости не видит. Новшество немедленно было подхвачено незрячими всего мира.

В 1970 году 15 октября по инициативе Международной ассоциации слепых был установлен Международный день Белой трости.

Ведущий 2: По данным Всемирной организации здравоохранения, в 2015 году на нашей планете насчитывалось 39 миллионов слепых людей. Это те люди, которые просыпаются каждый день и смотрят на жизнь без помощи глаз.

По правде говоря, у любого слепого человека есть за плечами удивительная история, но есть такие уникальные личности, с которыми происходят невероятные вещи.

Ведущий 1: Эшреф Армаган (Турция) родился слепым. Несмотря на это, Армаган был очень любопытным малышом. Желая исследовать мир, он начал трогать всё, что попадало ему в руки, и, в конце концов, стал рисовать. Начиная с шести лет, он прошёл путь от бабочек и цветных карандашей до портретов и масляных красок.

Работая в полной тишине, Армаган визуализирует изображение, а затем делает наброски с помощью стилуса Брайля. После этого, он использует свои пальцы и краску. Однако, самое странное, что у Армагана очень необычный мозг. Гарвардские учёные попросили турка сделать несколько набросков, при этом они с помощью МРТ сканера записывали информацию.

Учёные были потрясены тем, что увидели. Как правило, зрительная кора слепого человека при сканировании отображается чёрным пятном. Именно так кора Армагана и выглядела, когда он не рисовал, но как только он брал в

руки карандаш и начинал творить, его зрительная кора загоралась как новогодняя ёлка.

Это выглядело так, будто он обычный зрячий человек. Учёные до сих пор пытаются разгадать таинственный мозг мужчины, а он пока всё, что происходит в его голове, переносит на бумагу.

Ведущий 2: История полна интересных случаев раскрытия творческих способностей незрячих, их активного участия в современном шоу-бизнесе и общественной жизни.

Диана Гурцкая, незрячая от рождения... В 1995 году девочка дебютировала на большой сцене в Ялте и взорвала зал своим необыкновенным голосом и трогательной манерой исполнения. Диана Гурцкая была последним ребёнком в семье шахтёра из Западной Грузии. Её мать умерла, когда она была очень маленькой, и все заботы о незрячей девочке взяли на себя её старшие братья и сестра. Далее последовал интернат для слепых детей, где Диана тосковала по своей семье и пела постоянно любимые мамины произведения. Девочка, незрячая от рождения, обладала абсолютным слухом, потрясающим "недетским" голосом, музыка была её путевой звездой уже с малых лет. Окружающие могли слушать ее часами. Судьба благоволила Диану с самого начала, как будто компенсировала отсутствие зрения. Девушка гармонично влилась в ряды российского шоу-бизнеса. С 2009 года она стала почётным человеком, занимающимся популяризацией параолимпийских игр. Диана приложила огромные усилия, чтобы помочь спортсменам получить достойное обслуживание на «Сочинской Олимпиаде 2014». Диана представляла Грузию в Белграде на международном конкурсе «Евровидение 2008».

Стала первой незрячей певицей из Восточной Европы, принявшей участие в Евровидении. Диана Гурцкая член Общественного Совета при Председателе Совета Федерации России. С 2013 года – Указом Президента РФ Диана Гурцкая назначена членом Комиссии при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов.

Ведущий 1: Слепые – особенные люди, которые благодаря своей воле не сдаются, стараются жить в мире зрячих. То, что некоторые знаменитые люди были слепыми, не все даже и знают. Но эти люди своими действиями смогли изменить тот мир, который они и видеть то не могли. Хотя они и были слепыми, они все равно смогли обладать истинным видением.

Николай Лобачевский. Великий русский математик всю свою жизнь работал над неевклидовой геометрией. Свою последнюю работу, больной и ослепший ученый уже надиктовывал своим ученикам в 1855 году. При жизни работы математика не были поняты и приняты, зато через 10-12 лет после его смерти наступило торжество его идей.

Библиотекарь: Книга – неотъемлемая часть жизни инвалидов по зрению, и сегодня не существует эквивалента, способного полностью ее заменить.

Существуют специальные библиотеки для слепых, в которых хранятся книги, набранные рельефным шрифтом Брайля и аудиокниги на разных носителях. Для тех людей, которых природа не наделила зрением, читают «книги по Брайлю». Шрифт Брайля – рельефно-точечный тактильный шрифт, предназначенный для письма и чтения незрячими людьми. Разработан в 1824 году французом Луи Брайлем. С середины 19-го века начался выпуск книг для слепых.

В свое время интересной альтернативой печатных книг были аудиокниги, позволяющие прослушивать (по разделам, иногда и с возможностью паузы) инсценировки и аудиоспектакли на цифровом аудиоплеере.

Ребята, у нас в центральной библиотеке люди с нарушением зрения могут воспользоваться специальным оборудованием – прослушать любую книгу или журнал с помощью читающей машины, а также путешествовать по сайтам Интернета с помощью брайлевского дисплея и программы синтеза речи. Незрячие могут редактировать тексты на персональном компьютере при помощи обычной или специальной брайлевской клавиатуры и брайлевского дисплея.

Учитель:

Я в жизнь пришла, и блики засверкали,
Они повсюду – мир велик, глубок,
Манило небо, тайны зазеркалья,
Но был дороже детства уголок.
Мир обошла душа моя неспешно,
Всё испытала, что позволил Бог –
Сложилось что-то просто и успешно,
А где-то дух в дороге изнемог.
Но возрождалась жизненная сила,
Звала всё дальше жажда новизны,
Не раз у неба помощи просила
В канун исхода мая и весны.
Так жизнь прошла, но я не сожалею,
И мир земной по-прежнему люблю,
Свои сужденья, мнения имею
И блики жизни с жадностью ловлю!

Ведущий 2: Жизнь многих незрячих полна впечатлений, насыщена радостями и заботами. Это

стихотворение современного поэта Ольги Орс полностью раскрывает мир забот и тревог Олины Байрамовны Давлятовой.

Олина Байрамовна полностью потеряла зрение после тяжелой операции на головном мозге, когда ей было 28 лет. К тому времени она закончила филфак, вышла замуж, родила троих детей. Младшей был годик, старшей – шесть лет. Сейчас Олине Байрамовне 66 лет. После того как она стала

инвалидом, она обучала других слепых и слабовидящих, взрослых и детей, в Мегионе, Нижневартовске, Лангепасе, Сургуте.

Как говорит сама Давлятова: «Слепых обучать – это же переделывать природу. У здорового человека глаза видят, передают картинку, мозг оценивает, дает команду рукам. А нам надо, чтобы пальцы стали заменой глазам. Если человек потерял зрение, уже научившись читать-писать, для него может быть достаточно тех компьютерных программ, которые существуют. А для ребенка, который никогда не видел, нужно сначала пройти обучение «рука к руке».

Тифлопедагог Олина Байрамовна Давлятова не только любит читать книги из библиотечного фонда, но и пополняет его из своей домашней коллекции. Олина Байрамовна очень позитивный и энергичный человек.

Ведущий 1: Святую Матрону Московскую называют всегда ласково: «Матронушка», «матушка», как очень близкого и родного человека. И жила она не так давно, была рядом в самые тяжелые годы истории нашей страны прошлого столетия. Незрячая от рождения Матронушка никогда не видела мир, в котором жила, так, как мы привыкли его видеть. Но Господь открывал ей гораздо больше, чем людям зрячим.

Святая видела и прошлое, и будущее. По свидетельству многих людей, слышит она молитвы всех проходящих и сейчас. Недаром еще при жизни она говорила: «Все, все приходите ко мне и рассказывайте как живой о своих скорбях, я буду вас видеть и слышать, и помогать вам».

Ведущий 2: Собаки-поводыри.

Собака, пожалуй, самое дружелюбное животное по отношению к человеку. Давно уже собака научилась помогать человеку, за что мы и ценим это животное. Есть целая группа собак, именуемая поводырями. Их главная цель - помогать слепым и слабовидящим людям перемещаться вне помещений и избегать столкновений с предметами. Собаки служат поводырями вот уже несколько сотен лет.

А после Первой мировой войны в Германии даже появились школы, обучающие животных столь полезному навыку. Это помогало компенсировать неудобства ветеранам, ослепших в ходе сражений. На роль поводырей лучше всего подходят умные породы: немецкие овчарки, лабрадоры, ризеншнауцеры и ротвейлеры. Но допускается дрессировка и других пород.

Собаки-поводыри переводят своих хозяев через дорогу. Это очень популярное заблуждение. Собака-поводырь не ведет хозяина через дорогу, ориентируясь на сигнал светофора. Животное приучено к тому, чтобы подвести человека к переходу и остановиться около знакомого ориентира или около обочины дороги. Вообще есть мнение, что собаки являются дальтониками. Во всяком случае они иначе воспринимают цвета, нежели мы. Поэтому нельзя требовать от них реакции на тот или иной сигнал светофора. Решение о том, как переходить дорогу и когда, принимать должен человек.

После принятия решения о переходе дороги человек дает команду собаке: “Вперед!”. И животное начинает переводить хозяина через дорогу. Часто обычные люди стараются помочь незрячему в такой ситуации, но привлекать к себе дополнительное внимание собаки не надо. Не стоит с ней разговаривать, приманивать пищей, гладить, пытаться заигрывать. Надо помогать слепому человеку, а не отвлекать его помощника.

Собаки-поводыри реагируют на свист, щелчки или взмахи рук посторонних людей. На улицах городов люди зачастую приветствуют таких собак, махая им, щелкая или присвистывая. Интересно, на какой ответ они рассчитывают от собаки? Вполне вероятно, что она все же посмотрит на чудака, но дальше этого дело не пойдет. У поводыря есть важная работа, от которой его отвлекать нельзя. Животное контролирует себя и не реагирует на посторонние сигналы, мешающие выполнению миссии.

Собаки-поводыри - большая редкость. В Америке и Европе существует отлаженная система подготовки таких животных. Их услугами пользуется до 90% незрячих людей, тогда как у нас эта цифра составляет порядка 20%.

Ведущий 1: Наверняка каждый человек хотя бы раз в своей жизни встречал на улицах города незрячего.

Как правило, этих людей легко узнать по солнцезащитным очкам, которые они носят вне зависимости от сезона, и белой трости в руках.

Ведущий 2: Некоторые люди думают, что существует два мира - "Мир зрячих" и "Мир незрячих". Но мы живем в одном мире, на одной планете. От нашего участия и чуткого отношения к слепым и слабовидящим людям вне дома, на улице зависит их жизненная безопасность.

Ребенок:

«Если встретите Вы человека слепого,
Что наощупь бредет с белой тростью в руках.
Постарайтесь понять, что для счастья земного,
Ему нужно лишь солнышко в зрячих глазах...»

Ученик:

Он не будет ругаться и ссориться с нами,
Не ударит больного, что просит помочь.
И в душе его свет не угаснет с годами,
Несмотря что в глазах его темная ночь».

Литература:

1. Великие в жизни и в смерти / М. А. Лесков // Свободная мысль. – 2002. – №7. – С. 95-99.
2. Давлятова, О. Б. Они умеют жить и тогда, когда жизнь становится невыносимой / О. Б.

- Давлятова // Мегионнефтегаз-Вести. – 1998. – N 38. – С. 7.
3. Егорова, М. Уроки преодоления / М. Егорова // Мегионнефтегаз-Вести. – 2006. – №45. – С. 3.
4. Костадинова, Жени Ванга / Ж. Костадинова ; пер. Л. И. Хомутова. – Москва., 1999. – 192 с. – (Великие пророки).
5. Портнов, А. М. Как "ослеп" Гомер // Природа. – 2014. – № 2. – С. 92-96 : 4 ил.
6. Портнов, А. Слепой Гомер? Откуда вы это взяли? // Знание-сила. – 2002. – №7. – С. 113-117.
7. Путь Ванги / подг. текста В. Н. Богданович. – Минск., 1998. – 256 с. – (Жизнь знаменитых людей).
8. Рыжов, К. В. Николай Лобачевский // 100 великих россиян / К. В. Рыжов. – Москва : Вече, 2005. – С. 189-193.
9. Храпова Е. «Рука к руке» // Югра. – 2011. – №1. – С.2-3. : фот.
10. Востряковский Э. «Если встретите Вы человека слепого». – Режим доступа : <http://goldclass.ru/moi-stixi/slepoj.html>. – 08.10.2015 г.
11. Диана Гурская Нежная. – Режим доступа : <http://www.youtube.com/watch?v=jFKSdiybmzo>. – 08.10.2015 г.
12. Жизнь рядом со слепым человеком. – Режим доступа :
13. http://www.medkrug.ru/article/show/zhizn_rjadam_so_slepym_chelovekom .– 08.10.2015 г.
14. Как незрячие люди воспринимают мир. – Режим доступа : <http://russian7.ru/2014/08/kak-vidyat-mir-slepye/> .– 08.10.2015 г
15. Лучшие фильмы про слепых. – Режим доступа : <http://vassam.tmweb.ru/?p=825> .– 08.10.2015 г.
16. Макитрюк Е. Слепой старик : стихотворение. – Режим доступа : http://naturalworld.ru/stihi_slepoj-starik.htm.– 08.10.2015 г.
17. Орс О. Блики жизни : стихотворение. – Режим доступа : <http://www.stihi.ru/2014/05/30/3317> .– 08.10.2015 г.
18. Похождения слепого : фильм. – Режим доступа : http://www.youtube.com/watch?v=EV90y_COu_U.– 08.10.2015 г.
19. Про слепую девушку : стихотворение. – Режим доступа : <http://stih-mih.org/nov.php?id=87>.– 08.10.2015 г.

Свет души рассеет тьму

Сценарий вечера, посвященный Дню белой трости

Ведущий 1: (на фоне тихой музыки):

- В жизни по-разному можно жить –
Можно в беде, а можно – в радости,
Вовремя есть, вовремя пить,
Вовремя делать гадости.

А можно так:

|На рассвете встать –
И, помышляя о чуде,
Рукой обожженною солнце достать
И подарить его людям.

2-й ведущий:

Здравствуйте, дорогие друзья, уважаемые гости 15 октября Международный день белой трости – это день уважения, помощи и милосердия к слепым и слабовидящим людям. Этот день отмечается в напоминание о возможностях и правах слепых людей. Так почему именно Белой?

События, которые предшествовали этому дню начались в 1921 году когда в Великобритании с известным молодым художником Джеймсом Биггсом произошел несчастный случай и он ослеп. Ему предстояло начинать жизнь с нового листа. Он вновь стал учиться ходить, но только уже с тростью. Она была черной и вскоре Джеймс понял, что никто её не видит, особенно водители, когда ему приходилось переходить дорогу. У Джеймса возникли трудности. И вот тогда к нему пришла идея сделать её заметной и он перекрасил её в белый цвет. Эта идея была подхвачена сначала англичанами, а затем белые трости появились в Европе и США.

1-й ведущий: Во Франции, родине Валентина Гаюи, основателя первой школы для слепых и Луи Брайля изобретателя рельефно-точечного шрифта - начало истории белой трости датируется 1930 г. Её крестной матерью была аристократка Гвилли Д'ербемон, которая много времени и личных средств тратила на помощь слепым. Имея многочисленные контакты с незрячими, она заметила, что они далеко не всегда воспринимаются прохожими как слепые, поэтому имеют серьёзные заботы при самостоятельном передвижении по городу. И ей пришла в голову мысль, чтобы слепые пользовались белой тростью. Префект парижской полиции поддержал эту идею. С помощью газеты удалось развернуть движение за внедрение белой трости по всей Франции. 7 февраля 1931 г. на специальных торжествах с участием военного министра просвещения и охраны здоровья Гвилли вручила белые тросточки первому президенту ослепших французских ветеранов 1-й Мировой войны и представителю гражданских незрячих.

2-й ведущий:

После второй мировой войны белая трость приобрела новый вид: Ричард Хувер, который занимался реабилитацией американских ветеранов

войны, потерявших зрение, обратил внимание на то, что более длинной тростью можно изучать препятствия, находящиеся на пути незрячего человека и, таким образом, он может передвигаться более уверенно и безопасно.

В некоторых странах, например, в Англии, дополнительный цвет трости имеет особое значение. Там полосатой красно-белой тростью пользуются лишь слепоглухие.

Ведущий1:

Технический прогресс не стоит на месте и в будущем незрячим в ориентировке будут помогать и более технологичные приборы. Это, например, лазерные трости, которые обнаруживают препятствия, находящиеся впереди, и предупреждают о них слепого человека звуковым сигналом или вибрацией. Помимо этого, в перспективе навигация, основанная на спутниковой технологии. Вместе с белой тростью она будет обеспечивать слепых возможностью более самостоятельного и безопасного передвижения. Несмотря на бурное развитие науки и техники, пока еще не создан эффективный прибор, который позволил бы слепому отказаться от использования трости при ориентировке в пространстве. Эта простейшая вещь при передвижении по городу дает информации больше, чем ультразвуковой эхо-локатор и другие современные, но еще недостаточно совершенные технические средства.

2-й ведущий:

Мне лучше трости друга не найти
Она меня везде сопровождает
И о преградах на моем пути
Заботливо меня предупреждает.
Мы ежедневно ходим с ней вдвоем,
Одолевая зной, и дождь и вьюгу.
Я часто опираюсь на нее
На тоненькую, верную подругу.
Но как бы не ломала нас судьба,
Мы с тростью не ломаемся, не гнемся.
Помощница мне верная она,
И мы с ней никогда не расстаемся.
Друзья мои, я что хочу сказать:
"Кто постоянно с белой тростью дружит,
Тот реже будет в ямы попадать.
Пусть в жизни ему тросточка послужит".
Любовь Александровна Цайгер "Белая трость"/
День белой трости был провозглашен международным днем в США в 1964 году, а с 1987 года отмечается и в России. С тех пор - это память об истории белой трости не только как инструмента в помощь незрячим людям, но и как символ слепоты.

Ведущий 1:

Инвалиды по зрению - люди, нашедшие в себе силы жить, трудиться, быть полезными обществу и семьям. Их глаза не видят или видят очень мало, но души отличаются особой зоркостью, а сердца тянутся к творческому общению, красоте окружающего мира. Это дает им силы бороться с недугом и даже служить источником оптимизма для других. Люди с проблемами зрения, компенсируя свой недостаток, стремятся реализовать себя в различных творческих идеях, и сегодня мы с вами имеем возможность в этом убедиться.

Люди с ограниченными особенностями достигают своей цели и исполнения мечты, несмотря на инвалидность. Известные люди мира, которые были рождены слепыми или потеряли зрение в детстве. Гомер, подаривший нам прекрасные «Илиаду» и «Одиссею»; Полина Горенштейн - балерина в молодости, потерявшая зрение и ставшая известным скульптором; Андреа Бочелли – известный музыкант и оперный певец, слепой с детства; Лола Уолтерс – слепая американская гимнастка, добившаяся высоких результатов; Эрик Вайхенмайер – первый в мире незрячий скалолаз, покоривший Эверест; 10-летний мальчик из Бурятии Лудуб Очиров, который слеп от рождения, композитор, музыкант и певец, а также многие другие. Про них говорят «Они видят мир сердцем»; «Их пальцы – их зрение».

2 -й Ведущий

Нам кажется, что все живут, как мы,
Смотря на мир такими же глазами.
Не думаем же мы совсем, увы,
О тех, не видит кто ни днями, ни ночами.

Нам не понять порой людей,
Которые не видят солнца света.
Они живут средь нас с бедой своей,
Сквозь пелену теней не различая цвета.

Однако, не смириться с невниманием,
Тем, кто не видит солнца яркий свет.
Пусть жизнь не будет их подвержена страданиям,
В их жизни пусть настанет вновь рассвет!

1-й ведущий:

Каждый день мы сталкиваемся с чем-то новым: надежды, возможности, опыт, знания. Неизменным останется только красота как внешняя, так и внутренняя. Как хочется, чтобы и взрослые и дети помнили, что люди слепые и слабовидящие, ежедневно встречаясь с препятствиями и трудностями, очень нуждаются в поддержке, помощи, ощущении прекрасного рядом. Подарить немного тепла, оказать посильную помощь нуждающимся по силам каждому из нас. Эту мысль необходимо стараться прививать детям ежедневно, и особенно в такой день, как Международный

1 –й Ведущий:

Человеческая доброта и милосердие, умение радоваться и переживать за других людей создает основу человеческого счастья. Идея тесного единства человеколюбия, доброты и человеческого счастья пронизывает воззрения многих выдающихся мыслителей.

Уже в XIV в. до н. э. древнегреческий философ Платон утверждал: «Стараясь о счастье других, мы находим свое собственное счастье».

2-й Ведущий:

Эту мысль продолжает в I в.н. э. римский философ Сенека: «Человек, который думает только о себе, ищет во всем своей выгоды, не может быть счастлив. Хочешь жить для себя, живи для других». Английский писатель Исаак Бентам (XVIII в.) утверждает: «Человек увеличивает свое счастье в той мере, в какой он доставляет его другим».

1 –й Ведущий:

Вспомним и слова Льва Николаевича Толстого: «В жизни есть только одно несомненное счастье — жизнь для других».

Человек, делающий другим добро, умеющий им сопереживать, чувствует себя счастливым, а себялюбец и эгоист — несчастлив. Иван Сергеевич Тургенев писал: «Себялюбие — самоубийство. Себялюбивый человек засыхает, словно одинокое бесплодное дерево». Если человек любит только себя, он не имеет ни товарищей, ни друзей, и когда приходят тяжелые жизненные испытания, остается один, переживает чувство отчаяния, страдает.

2-йВедущий:

Человеколюбие общества, семьи определяется отношением к детям, старикам, к самым беззащитным нашим братьям меньшим, к родной природе, стремлением помогать людям в несчастье. Конечно, мы не всегда имеем возможность помочь, но к этому надо стремиться. Ныне возрождаются такие понятия, как доброта, милосердие, доброжелательность, внимание друг к другу. Доброта — это стремление человека дать полное счастье всем людям, всему человечеству.

1-й Ведущий:

На	планете	Земля	непокойно.			
Да	и	было	ль	спокойно	на	ней?
Прекращались		раздоры		и		войны
Только,		снова		седлали		коней.

Вот	и	космос	уже	на	примете,
Став	над	пропастью,	в	бездну	глядим.
Как		Земли	неразумные		дети
Рубим	сук,	на	котором		сидим.

Не	спасет	ни	утроба	отсека,
Ни	глубинное	в	недрах	жилые,

Давайте воевать за доброту!

Песня _____

1-й ведущий:

Милосердие, доброта, искренность, сострадание, сопереживание... В последнее время мы часто стали обращаться к этим словам. Будто прозрев, начали осознавать, что самым острым дефицитом стали у нас сегодня человеческое тепло и забота о ближнем.

2-й ведущий.

Не	прячьте	доброты	своей,
Откройте	сердце	всем	наружу.
Тем,	что	имеете,	щедрей
Делитесь,		распахните	душу.

Дарите		только		теплоту:
Ребёнку,		женщине	и	другу,
И		отодвиньте		пустоту.
Жизнь	всё	вернёт	сполна	по кругу.

1-й ведущий. На жизненном пути каждого человека встречаются люди, несущие в себе такой заряд положительной энергии, что, даже немного пообщавшись с ними, ощущаешь себя как-то по особенному воодушевленно, радостно.

А	знаешь,	есть	в	мире	хорошие	люди:
Есть		люди-улыбки		и		люди-сердца,
А	значит,	наверное,		все	еще	будет.
Нам	надо	лишь	жить	от	души,	до конца,

Встречая	рассветы	с	надеждой	о	чуде,
Расставшись	с	любовью	мечтать	о	другой,
Что	завтра	тебя	неприменно		разбудит
И	в	радостный	мир	поведет	за собой.

А	знаешь,	есть	в	мире	хорошие	люди:
Есть		люди-открытки	с	открытой		душой.
И	только	они	знают	тайну	о	чуде.

Их мало, а мир бесконечно большой!!!

А знаешь, есть в мире хорошие люди.. Людмила Сопина

2-й ведущий.

Доброта способна сострадать, сопереживать, сочувствовать. Да, трудно быть всегда готовым утешить ближнего, разделить чье-то горе, броситься на помощь. Но человек должен стремиться быть добрым всегда.

Равнодушие		снести		невозможно!
Убивает		оно		иногда.

Ложь и боль пережить очень сложно,
 Когда к дому подходит беда.
 Доброту раздавайте горстями.
 Она эхом вернётся в беде.
 Навсегда распрощайтесь с друзьями,
 Равнодушными к вашей судьбе.

Песня

1-й ведущий.

Мы каждый день живем, не замечая,
 Что он один, что он неповторим.
 Невольно мы проходим мимо счастья,
 Но счастье рядом, здесь, оно внутри!

Тебе решать, среди дорог, что выбрать,
 Тебе желать, тебе мечтать и ждать,
 Тебе стремиться к цели долгой, длинной,
 Тебе искать и находить себя!

2-й ведущий.

В словаре Ожегова «Доброта – это отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро». Никогда, кажется, мы так сильно не ощущали дефицит добра и милосердия, как сейчас.

Не только лекарство, но и доброе слово помогает выздороветь человеку. Не зря говорят: Доброе слово, что ясный день! Добрые слова – это цветы человеческой души.

— Добрый день! — тебе сказали,
 — Добрый день! — ответил ты.
 Как две ниточки связали
 Теплоты и доброты.
 Нам желают «Доброго пути!»
 — Будет легче ехать и идти.
 — Здравствуйте! — ты скажешь человеку,
 — Здравствуйте! — он скажет нам в ответ.
 И, наверно, не пойдёт в аптеку,
 И здоровым будет много лет.

1-й Ведущий

За что мы говорим «спасибо»?
 За всё, что делают для нас.
 И мы припомним не смогли бы,
 Кому сказали, сколько раз.

2-й ведущий.

Человек, который делает доброе другим, чувствует себя счастливым, себялюбец — несчастен. Человек, который любит только себя, который не имеет друзей, остается один, когда приходят тяжелые жизненные испытания.

Нельзя		потворствовать		хандре,
Нам	не	на	пользу	это,
Ведь	даже	в	грустном	декабре
Есть		поворот	на	лето.

1-й ведущий. РАСКРОЙ ЛАДОНЬ

«Бог посылает дождь и на плохих и добрых...»

Воды живой всем подает глоток.

Так солнце согревает души скорбных

И даже самый маленький цветок.

И нам нельзя пройти свой путь иначе.

Ведь мир велик и каждый – странник в нем.

Ты слышишь? Кто-то у дороги плачет...

Раскрой ладонь – и одари теплом! «Бог посылает дождь и на злых, И на добрых...» Библия

Песня

1-й ведущий:

Доброта, в первую очередь, должна жить в ваших сердцах.

Добрые сердца - это сады.

Добрые слова - корни. Добрые мысли - цветы.

Добрые дела - плоды.

Так заботьтесь о своём саде, не позволяйте ему зарастать

Песня _____

—
2-й ведущий

Надо радость друг другу дарить,

наши					Чтобы дни
светлее					стали
Без	неё,	как	без	солнца,	нельзя нам
прожить,					Даже в
лютый	мороз		с	нею	людям
теплее.					В
каждом		доме		пусть	радость
живет,					Слов
но		песня,		стучится	в
сердца.					
	Если	смех	на	земле	не
умрет,					

Значит, жизни не будет
конца. Твори добро –

Нет радости. И большей

жертвуй, И
спеши И

сладоостей, Не ради славы или

А по велению души.

1-й Ведущий
Когда униженный, кипишь, судьбой

Ты от бессилья и

стыда, Не позволяй душе
обиженной

Сию минутного суда.

Сегодня говоря о таких чувствах как доброта, дружба, милосердие, нельзя не вспомнить такое понятие как толерантность, которое, по моему мнению, включает в себя очень много чувств.

2-й Ведущий
Толерантность - это не простое
чувство,

Его не в раз

приобретешь: Сколько надо проявить благородства и

сочувствия, Только тогда сам
все поймешь. это

Толеран
тным быть – это

искусство, Твердо в этом мы

убеждены: В дружбе и согласии жить

должны Р
усские и украинцы, башкиры и

татары От
ветим друг другу чувством высоким-
И

хрупкий мир мы сможем сохранить.

1-й Ведущий

«Доброта, готовность защищать слабого и беззащитного – это прежде всего мужество, бесстрашие души» (В.Сухомлинский»).

«Пока живешь, творишь добро, лишь путь добра - спасение души», - гласит народная мудрость. И почему сегодня человек несет другому человеку иногда больше зла, чем добра? Наверное потому, что доброта – это такое состояние души, когда человек способен прийти на помощь другим, дать добрый совет, а иногда и просто пожалеть.

2-й Ведущий

Не каждый способен почувствовать чужое горе как свое собственное, пожертвовать чем-то для людей, а без этого не бывает ни милосердия, ни сострадания. Добрый человек притягивает к себе как магнит, он отдает частицу своего сердца, свое тепло окружающим людям. Вот почему каждому из нас нужно очень много любви, справедливости, чуткости, чтобы было, что отдавать другим. Жизнь бывает сурова. Многие человеческие качества некоторых людей подверглись испытаниям. Некоторые в процессе этих испытаний затерялись среди пороков и зла. Но главное то, что среди пошлости, грязи и разврата Некие смогли сохранить, пожалуй, самое важное человеческое качество - милосердие.

1-й Ведущий

Красиво жить не запретишь
И с Божьей помощью быть может,
Ты где-то, в чем-то победишь,
Я знаю, Бог тебе поможет!
Поможет Он тебе любить,
Быть добрым, честным и бесстрашным,
Добро на всей земле дарить
И жить в гармонии, в мире нашем!
Я знаю, много есть всего,
Чего бы ты хотел увидеть.
Я знаю, есть добро и зло,
Есть те, кого можно обидеть!
Есть те, кто обижал тебя,
Весь мир ты можешь упрекать.
Поверь, всем надо жить любя.
Поверь, надо уметь прощать!

Алексей Нескородов

2-й Ведущий

С давних времен в России у мудрого народа была прекрасная традиция — вкладывать деньги в дела, приносящие людям радость, оставляющие след в жизни, дающие право детям, внукам, правнукам гордиться своими предками. Вот почему в России помнят имена Морозовых, Алексеевых, Мамонтова, братьев Вавиловых, Третьякова. Они были не только фабрикантами и предпринимателями. Это были люди огромного интеллектуального потенциала, любившие землю, на которой они родились, которая их вырастила и выучила. И они делали все, чтобы их родина была лучше,

богаче, чтобы ею могли гордиться потомки. Богатая, умная интеллигенция давала деньги на строительство и содержание библиотек, университетов, больниц для бедных, приютов, школ для крестьянских детей. С их помощью развивалась российская культура, наука, образование и медицина. И «рука дающего не скудела». Сейчас самое время вспомнить пример тех, кто делом доказывал всю полноту слова «благотворительность» — творить благо.

Милосердие – традиционная черта россиян.

1-й Ведущий

Благотворительность в цифрах.

«Вернёмся» на столетие назад. Вот некоторые факты.

В 1890 – 1894г. в России расходовали на дела милосердные за год:

- в Санкт – Петербурге – 1981327 рублей;
- в Москве - 1813060 рублей;
- в Одессе – 709863 рубля;
- в Риге - 504556 рублей.

В 1896 году благотворительных обществ, братств и попечительств насчитывалось по всей России 3555.

2-й Ведущий

А в наше время надо ли быть милосердным?

А зачем? Ведь милосердный человек ничего не получает взамен? Совершая добрые дела по собственной инициативе, многие люди ожидают похвалы, благодарности, но, не получив последних, начинают раскаиваться в том, что сделали доброе. Бывает такое? Бывает!

- Вправе мы ждать похвалы и благодарности за свои добрые поступки, ведь нас об этом никто не просил?

--Просто делая добро, никогда не надо ожидать благодарности. Добро ведь делают не из корысти (выгоды), а из любви к ближнему. Помощь, за которую мы не требуем награды для себя, называется бескорыстной. А человек или поступок его называется бескорыстным. Без любви к людям можем мы совершить бескорыстный поступок?

1-й Ведущий

Знаем ли мы примеры такой любви? Высочайший пример такого милосердного и некорыстного отношения к людям описан в Священной истории – это Крестная Жертва Иисуса Христа. Для него все люди были равными. И даже за тех людей, которые мучили его, он молился на Кресте и просил об их прощении: «Прости им Господи, ибо не ведают (не понимают), что творят!». Казаки свято исполняли заповеди христиан, где говорится « Возлюби ближнего, как самого себя». И даже к тем, кто ненавидит нас, следовало относиться, как к ближнему.

Теперь вокруг понемногу, словно подснежники после зимы, пробиваются ростки добра и милосердия. И это радует. Милосердие, доброжелательность, об этом пишут, говорят. Мы можем вспомнить примеры милосердия: помощь ветеранам, георгиевская ленточка, детям – инвалидам; имея своих детей, некоторые берут на воспитание из детских домов. Все это не может не радовать.

На этой положительной ноте мы заканчиваем наш вечер. Всего самого доброго.

Ссылка:

http://dubrbibl2014.ucoz.ru/index/den_beloj_trosti_svet_dushi_rasseet_tmu_vecher_quot/0-67

Сценарий мероприятия по ПДД "Белая трость".

Сценарий акции «Опора во тьме», посвященной Дню белой трости

Задачи акции:

1. Рассказать детям и напомнить взрослым как трудно ориентироваться в шумном городе, полагаясь только на слух, обоняние и белую трость.
2. Прививать чувство сострадания к людям с ограниченными возможностями.
3. Донести до сознания всех присутствующих, что незрячи люди нуждаются в помощи и сострадании.
4. Привлечь внимание всех участников дорожного движения к проблемам незрячих и слабовидящих людей.

Ведущий 1: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, дорогие гости! Сегодня 15 октября, середина осени, в этот день мы отмечаем Международный день Белой трости - символа незрячего человека.

Ведущий 2: Это – не праздник. Это – своеобразный знак беды, напоминающий обществу о существовании рядом людей с ограниченными физическими возможностями, о помощи и о солидарности.

1 ребёнок: Лучше трости друга не найти

Она везде сопровождает

И о преградах на пути

Заботливо предупреждает.

2 ребёнок: Ежедневно ходят люди с ней вдвоем,

Одолевая зной, и дождь и вьюгу.

И часто крепко опираясь на нее,

На тоненькую, верную подругу.

3 ребёнок: Друзья мои, я что хочу сказать:

"Кто постоянно с белой тростью дружит,

Тот реже будет в ямы попадать.

Пусть в жизни ему тросточка послужит".

Ведущий: Дорогие друзья, уважаемые гости 15 октября **Международный день белой трости** – это день уважения, помощи и милосердия к слепым и слабовидящим людям. Этот день отмечается в напоминание о возможностях и правах слепых людей. Первый, зачастую единственный помощник таких – белая трость. Белой тростью сделали для того, чтобы слепой человек стал заметным для всех окружающих его людей

Ведущий 2: Во всемирном масштабе Международный день Белой трости — символа незрячего человека — был утвержден 15 октября 1970 года. Всероссийское общество слепых присоединилось к проведению Дня белой трости в 1987 году.

Ведущий 1: А знаете ли вы, почему символом незрячего человека стала именно белая трость, а не простая обычная тросточка? (*Ответы детей*).

Ведущий 2: История белой трости, как символа слепоты, берет начало в 1921 году. В британском городе Бристоле жил молодой профессиональный фотограф Джеймс Бигс, который после несчастного случая потерял зрение. Джеймс был в отчаянии. Но однажды он встретил ослепшего солдата, который возвратил ему веру в себя и помог начать ему новую жизнь.

Ведущий 1: Совет бывшего воина был таков: развивай свою самостоятельность, выходи из дома один, чем чаще будешь выходить с сопровождающим, тем больше испортишь нервов, когда придется выйти одному.

Ведущий 2: Бигс начал самостоятельно ходить со своей обычной тростью для прогулок, но заметил, что она не гарантирует ему полной безопасности: на его черную трость не всегда обращают внимание и не замечают ее ни прохожие, ни водители, особенно в хмурую английскую погоду. Иногда он сам становился источником опасности для других прохожих. Тогда Бигс покрасил трость в белый цвет, чтобы она сразу привлекала внимание окружающих. Мысль была удачной, и Джеймс посоветовал другим слепым сделать то же самое.

Ведущий 1: Но только через много лет во всех странах стали официально внедрять белую трость среди инвалидов по зрению. Вообще трость - это не только символ незрячих людей, это их инструмент, их «глаза». Ведь звук от удара тростью о тротуар или мостовую позволяет незрячему услышать окружающее пространство. Ощутить «высокие» препятствия (например, дома, деревья, столбы, припаркованные машины). Скольжение трости по поверхности дороги позволяет

определить наличие «низких» препятствий (бордюров, ступенек, люков, ям).

День белой трости с 1987 года отмечается и в России. С тех пор - это память об истории белой трости не только как инструмента в помощь незрячим людям, но и как символ слепоты. О незрячих людях говорят «Они видят мир сердцем»; «Их пальцы – их зрение».

1 ребёнок: Нам кажется, что все живут, как мы,

Смотря на мир такими же глазами.

Не думаем же мы совсем, увы,

О тех, не видит кто ни днями, ни ночами.

2 ребёнок: Нам не понять порой людей,

Которые не видят солнца света.

Они живут средь нас с бедой своей,

Сквозь пелену теней не различая цвета.

Ведущий: Мы не смирились с невниманием,

К тем, кто не видит солнца яркий свет.

Пусть жизнь не будет их подвержена страданиям,

В их жизни пусть настанет вновь рассвет!

Каждый день мы сталкиваемся с чем-то новым: надежды, возможности, опыт, знания. Неизменным останется только красота как внешняя, так и внутренняя. Как хочется, чтобы и взрослые и дети помнили, что люди слепые и слабовидящие, ежедневно встречаясь с препятствиями и трудностями, очень нуждаются в поддержке, помощи, ощущении прекрасного рядом. (Ведущий показывает знак **«Слепой пешеход»**.) Этот знак «Слепой пешеход» помогает всем участникам дорожного движения не забывать, о живущих рядом незрячих людях, обозначает, что они нуждаются в нашей помощи и поддержке.

Далее раздают листовки прохожим и водителям листовки с обращением.

Ссылка на источник: <https://14882.maam.ru/maps/news/135752.html>

Сценарий мероприятия ко Дню белой трости
«И блики жизни с жадностью ловлю...»

Слайд 1.

Ведущий 1: Сегодня мы с вами поговорим о людях, которые встречаются среди нас.

Ребенок:

Осенний парк... и ясная погода...
Сидит старик на лавке у пруда...
Он сердцем ощущает время года...
Слепому чувствами увидеть нет труда...

Ученик:

Пусть он не знает краски и пейзажи...
Пусть на глазах сплошная пелена...
В нём зрит Душа... не сомневайтесь даже...
Она безвременна... беспечна и вольна...

Ученик:

Она жива... и, точно, многоцветна...
В ней солнце, море, звёзды и луна...
В ней чистота... и очень много Света...
Его Душа... блаженна и полна...

Ребенок:

Его внимание блуждает не снаружи...
Познав в себе природы красоту,
Огромный мир он в сердце обнаружил...
За что сказал судьбе: "Благодарю"...

Ученик:

Я воротилась к лавке через время...
Я вижу суть... что боли лишена...
И старика... который тихо дремлет...
В его лице... покой и тишина...

Ведущий 2:

Слепые люди... Что мы знаем о них? Человек получает 90% информации об окружающем мире через зрение. Только десять оставшихся отведено под прочие органы чувств. Но как воспринимают мир люди незрячие? Когда мы закрываем глаза, обычно видим черный цвет, иногда с примесью светящихся пятен. Под этой картинкой мы подразумеваем «не видеть ничего». Вот так видят мир слепые люди.

Слайд 2.

Ведущий 1:

Слайд 3.

Международный день белой трости, который отмечается 15 октября, это не праздник. Это своеобразный знак, напоминающий обществу о существовании рядом людей с ограниченными физическими возможностями, о помощи, и солидарности с ними

Практически любая категория людей с нарушениями здоровья имеет свою знаковую систему, оповещающую прохожих, что перед ними тот, кто, возможно, нуждается в их помощи и поддержке.

Для незрячих таким атрибутом, прежде всего, является белая трость.

Трость не всегда являлась символом незрячего человека. История гласит: ослепший

профессор Джеймс Биггс традиционно передвигался по улицам с тростью, однако вскоре он заметил, что не всегда прохожие понимают, что наличие у него таковой означает слепоту владельца. Потому он выкрасил ее в белый цвет – так она стала заметной на расстоянии, и, таким образом, заранее предупреждала всех о том, что владелец трости не видит. Новшество немедленно было подхвачено незрячими всего мира.

В 1970 году 15 октября по инициативе Международной ассоциации слепых был установлен Международный день Белой трости.

Ведущий 2:

По данным Всемирной организации здравоохранения, в 2015 году на нашей планете насчитывалось 39 миллионов слепых людей. Это те люди, которые просыпаются каждый день и смотрят на жизнь без помощи глаз.

По правде говоря, у любого слепого человека есть за плечами удивительная история, но есть такие уникальные личности, с которыми происходят невероятные вещи.

Ведущий 1:

Слайд 4

Эшреф Армаган (Турция) родился слепым. Несмотря на это, Армаган был очень любопытным малышом. Желая исследовать мир, он начал трогать всё, что попадало ему в руки, и, в конце концов, стал рисовать. Начиная с шести лет, он прошёл путь от бабочек и цветных карандашей до портретов и масляных красок.

Работая в полной тишине, Армаган визуализирует изображение, а затем делает наброски с помощью стилуса Брайля. После этого, он использует свои пальцы и краску. Однако, самое странное, что у Армагана очень необычный мозг.

Гарвардские учёные попросили турка сделать несколько набросков, при этом они с помощью МРТ сканера записывали информацию.

Учёные были потрясены тем, что увидели. Как правило, зрительная кора слепого человека при сканировании отображается чёрным пятном. Именно так кора Армагана и выглядела, когда он не рисовал, но как только он брал в руки карандаш и начинал творить, его зрительная кора загоралась как новогодняя ёлка.

Это выглядело так, будто он обычный зрячий человек. Учёные до сих пор пытаются разгадать таинственный мозг мужчины, а он пока всё, что происходит в его голове, переносит на бумагу.

Ведущий 2:

История полна интересных случаев раскрытия творческих способностей незрячих, их активного участия в современном шоу-бизнесе и общественной жизни.

Слайд 5

Диана Гурцкая, незрячая от рождения... В 1995 году девочка дебютировала на большой сцене в Ялте и взорвала зал своим необыкновенным голосом и трогательной манерой исполнения. Диана Гурцкая была последним ребёнком в семье шахтёра из Западной Грузии. Её мать умерла, когда она была очень маленькой, и все заботы о незрячей девочке взяли на себя её старшие братья и сестра. Далее последовал интернат для слепых детей, где Диана тосковала по своей семье и пела постоянно любимые мамини произведения. Девочка, незрячая от рождения, обладала абсолютным слухом, потрясающим "недетским" голосом, музыка была её путевой звездой уже с малых лет. Окружающие могли слушать ее часами. Судьба благоволила Диану с самого начала, как будто компенсировала отсутствие зрения. Девушка гармонично влилась в ряды российского шоу-бизнеса. С 2009 года она стала почетным человеком, занимающимся популяризацией параолимпийских игр. Диана приложила огромные усилия, чтобы помочь спортсменам получить достойное обслуживание на «Сочинской Олимпиаде 2014». Диана представляла Грузию в Белграде на международном конкурсе «Евровидение 2008».

Стала первой незрячей певицей из Восточной Европы, принявшей участие в Евровидении. Диана Гурцкая член Общественного Совета при Председателе Совета Федерации России. С 2013 года – Указом Президента РФ Диана Гурцкая назначена членом Комиссии при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов.

Ведущий 1:

Слепые – особенные люди, которые благодаря своей воле не сдаются, стараются жить в мире зрячих. То, что некоторые знаменитые люди были слепыми, не все даже и знают. Но эти люди своими действиями смогли изменить тот мир, который они и видеть то не могли. Хотя они и были слепыми, они все равно смогли обладать истинным видением.

Слайд 6

Николай Лобачевский. Великий русский математик всю свою жизнь работал над неевклидовой геометрией. Свою последнюю работу, больной и ослепший ученый уже надиктовывал своим ученикам в 1855 году. При жизни работы математика не были поняты и приняты, зато через 10-12 лет после его смерти наступило торжество его идей.

Библиотекарь:

Слайд 7,8

Книга – неотъемлемая часть жизни инвалидов по зрению, и сегодня не существует

эквивалента, способного полностью ее заменить. Существуют специальные библиотеки для слепых, в которых хранятся книги, набранные рельефным шрифтом Брайля и аудиокниги на разных носителях.

Для тех людей, которых природа не наделила зрением, читают «книги по Брайлю». Шрифт Брайля – рельефно-точечный тактильный шрифт, предназначенный для письма и чтения незрячими людьми. Разработан в 1824 году французом Луи Брайлем. С середины 19-го века начался выпуск книг для слепых.

В свое время интересной альтернативой печатных книг были аудиокниги, позволяющие прослушивать (по разделам, иногда и с возможностью паузы) инсценировки и аудиоспектакли на цифровом аудиоплеере.

Ребята, у нас в центральной библиотеке люди с нарушением зрения могут воспользоваться специальным оборудованием – прослушать любую книгу или журнал с помощью читающей машины, а также путешествовать по сайтам Интернета с помощью брайлевского дисплея и программы синтеза речи. Незрячие могут редактировать тексты на персональном компьютере при помощи обычной или специальной брайлевской клавиатуры и брайлевского дисплея.

Учитель:

Я в жизнь пришла, и блики засверкали,
Они повсюду – мир велик, глубок,
Манило небо, тайны зазеркалья,
Но был дороже детства уголок.
Мир обошла душа моя неспешно,
Всё испытала, что позволил Бог –
Сложилось что-то просто и успешно,
А где-то дух в дороге изнемог.
Но возрождалась жизненная сила,
Звала всё дальше жажда новизны,
Не раз у неба помощи просила
В канун исхода мая и весны.
Так жизнь прошла, но я не сожалею,
И мир земной по-прежнему люблю,
Свои сужденья, мнения имею
И блики жизни с жадностью ловлю!

Ведущий 2:

Жизнь многих незрячих полна впечатлений, насыщена радостями и заботами.

Это

стихотворение современного поэта Ольги Орс полностью раскрывает мир забот и тревог Олины Байрамовны Давлятовой. **Слайд 9**

Олина Байрамовна полностью потеряла зрение после тяжелой операции на головном мозге, когда ей было 28 лет. К тому времени она закончила филфак, вышла замуж, родила троих детей. Младшей был годик, старшей – шесть лет. Сейчас Олине Байрамовне 66 лет. После того как она стала инвалидом, она

обучала других слепых и слабовидящих, взрослых и детей, в Мегионе, Нижневартовске, Лангепасе, Сургуте.

Как говорит сама Давлятова: «Слепых обучать – это же переделывать природу. У здорового человека глаза видят, передают картинку, мозг оценивает, дает команду рукам. А нам надо, чтобы пальцы стали заменой глазам. Если человек потерял зрение, уже научившись читать-писать, для него может быть достаточно тех компьютерных программ, которые существуют. А для ребенка, который

никогда не видел, нужно сначала пройти обучение «рука к руке».

Тифлопедагог Олина Байрамовна Давлятова не только любит читать книги из библиотечного фонда, но и пополняет его из своей домашней коллекции. Олина Байрамовна очень позитивный и энергичный человек.

Ведущий 1:

Слайд 10

Святую Матрону Московскую называют всегда ласково: «Матронушка», «матушка», как очень близкого и родного человека. И жила она не так давно, была рядом в самые тяжелые годы истории нашей страны прошлого столетия. Незрячая от рождения Матронушка никогда не видела мир, в котором жила, так, как мы привыкли его видеть. Но Господь открывал ей гораздо больше, чем людям зрячим.

Святая видела и прошлое, и будущее. По свидетельству многих людей, слышит она молитвы всех приходящих и сейчас. Недаром еще при жизни она говорила: «Все, все приходите ко мне и рассказывайте как живой о своих скорбях, я буду вас видеть и слышать, и помогать вам».

Ведущий 2:

Слайд 11

Собаки-поводыри.

Собака, пожалуй, самое дружелюбное животное по отношению к человеку. Давно уже собака научилась помогать человеку, за что мы и ценим это животное. Есть целая группа собак, именуемая поводырями. Их главная цель - помогать слепым и слабовидящим людям перемещаться вне помещений и избегать столкновений с предметами. Собаки служат поводырями вот уже несколько сотен лет.

А после Первой мировой войны в Германии даже появились школы, обучающие животных столь полезному навыку. Это помогало компенсировать неудобства ветеранам, ослепших в ходе сражений. На роль поводырей лучше всего подходят умные породы: немецкие овчарки, лабрадоры, ризеншнауцеры и ротвейлеры. Но допускается дрессировка и других пород.

Собаки-поводыри переводят своих хозяев через дорогу. Это очень популярное заблуждение. Собака-поводырь не ведет хозяина через дорогу, ориентируясь на сигнал светофора. Животное приучено к тому, чтобы подвести человека к переходу и остановиться около знакомого ориентира или около обочины дороги. Вообще есть мнение, что собаки являются дальтониками. Во всяком случае они иначе воспринимают цвета, нежели мы. Поэтому нельзя требовать от

них реакции на тот или иной сигнал светофора. Решение о том, как переходить дорогу и когда, принимать должен человек. После принятия решения о переходе дороги человек дает команду собаке: “Вперед!”. И животное начинает переводить хозяина через дорогу. Часто обычные люди стараются помочь незрячему в такой ситуации, но привлекать к себе дополнительное внимание собаки не надо. Не стоит с ней разговаривать, приманивать пищей, гладить, пытаться заигрывать. Надо помогать слепому человеку, а не отвлекать его помощника.

Собаки-поводыри реагируют на свист, щелчки или взмахи рук посторонних людей. На улицах городов люди зачастую приветствуют таких собак, махая им, щелкая или присвистывая. Интересно, на какой ответ они рассчитывают от собаки? Вполне вероятно, что она все же посмотрит на чудака, но дальше этого дело не пойдет. У поводыря есть важная работа, от которой его отвлекать нельзя. Животное контролирует себя и не реагирует на посторонние сигналы, мешающие выполнению миссии.

Собаки-поводыри - большая редкость. В Америке и Европе существует отлаженная система подготовки таких животных. Их услугами пользуется до 90% незрячих людей, тогда как у нас эта цифра составляет порядка 20%.

Ведущий 1:

Слайд 12

Наверняка каждый человек хотя бы раз в своей жизни встречал на улицах города незрячего.

Как правило, этих людей легко узнать по солнцезащитным очкам, которые они носят вне зависимости от сезона, и белой трости в руках.

Ведущий 2:

Некоторые люди думают, что существует два мира - "Мир зрячих" и "Мир незрячих". Но мы живем в одном мире, на одной планете. От нашего участия и чуткого отношения к слепым и слабовидящим людям вне дома, на улице зависит их жизненная безопасность.

Ребенок:

«Если встретите Вы человека слепого,
Что наощупь бредет с белой тростью в руках.
Постарайтесь понять, что для счастья земного,
Ему нужно лишь солнышко в зрячих глазах...»

Ученик:

Он не будет ругаться и ссориться с нами,
Не ударит больного, что просит помочь.
И в душе его свет не угаснет с годами,
Несмотря что в глазах его темная ночь».

Литература

1. Великие в жизни и в смерти / М. А. Лесков // Свободная мысль. – 2002. – №7. – С. 95-99.
2. Давлятова, О. Б. Они умеют жить и тогда, когда жизнь становится невыносимой / О. Б. Давлятова // Мегионнефтегаз-Вести. – 1998. – N 38. – С. 7.
3. Егорова, М. Уроки преодоления / М. Егорова // Мегионнефтегаз-Вести. – 2006. – №45. – С. 3.
4. Костадинова, Жени Ванга / Ж. Костадинова ; пер. Л. И. Хомутова. – Москва., 1999. – 192 с. – (Великие пророки).
5. Портнов, А. М. Как "ослеп" Гомер // Природа. – 2014. – № 2. – С. 92-96 : 4 ил.
6. Портнов, А. Слепой Гомер? Откуда вы это взяли? // Знание-сила. – 2002. – №7. – С. 113-117.
7. Путь Ванги / подг. текста В. Н. Богданович. – Минск., 1998. – 256 с. – (Жизнь знаменитых людей).
8. Рыжов, К. В. Николай Лобачевский // 100 великих россиян / К. В. Рыжов. – Москва : Вече, 2005. – С. 189-193.
9. Храпова Е. «Рука к руке» // Югра. – 2011. – №1. – С.2-3. : фот.
10. Востряковский Э. «Если встретите Вы человека слепого». – Режим доступа : <http://goldclass.ru/moi-stixi/slepoj.html>. – 08.10.2015 г.
11. Диана Гурская Нежная. – Режим доступа : <http://www.youtube.com/watch?v=jFKSdiybmzo>. – 08.10.2015 г.
12. Жизнь рядом со слепым человеком. – Режим доступа :
13. http://www.medkrug.ru/article/show/zhizn_rjadom_so_slepym_chelovekom .– 08.10.2015 г.
14. Как незрячие люди воспринимают мир. – Режим доступа : <http://russian7.ru/2014/08/kak-vidyat-mir-slepye/> .– 08.10.2015 г
15. Лучшие фильмы про слепых. – Режим доступа : <http://vassam.tmweb.ru/?p=825> .– 08.10.2015 г.
16. Макитрюк Е. Слепой старик : стихотворение. – Режим доступа : http://naturalworld.ru/stihi_slepoou-starik.htm.– 08.10.2015 г.
17. Орс О. Блики жизни : стихотворение. – Режим доступа : <http://www.stihi.ru/2014/05/30/3317> .– 08.10.2015 г.
18. Похождения слепого : фильм. – Режим доступа : http://www.youtube.com/watch?v=EV90y_COu_U.– 08.10.2015 г.
19. Про слепую девушку : стихотворение. – Режим доступа : <http://stih-mih.org/nov.php?id=87>.– 08.10.2015 г.

Автор: <https://infourok.ru/scenariy-meropriyatiya-ko-dnyu-beloy-trosti-i-bliki-zhizni-s-zhadnostyu-lovlyu-2006756.html>

03.12 - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ.

Сценарий мероприятия, посвященного Международному дню инвалидов

Здравствуйте дорогие друзья, уважаемые гости! Мы рады видеть всех Вас на нашем мероприятии, посвященному Международному дню инвалидов.

Позвольте начать своё выступление с этого стихотворения.

Доброта непременно спасает весь мир,
Помогает расти всем на свете.
Чтобы людям гармонию, мир обрести
Свое сердце в добре вы согрейте.

Милосердие вдруг в твоём сердце зажглось,
И оно разнеслось, несомненно.

Все познают его, если в сердце твоём
Оно даже зажглось на мгновенье.

Много сил и усердия нужно вложить,

Чтоб Добро сбереглось и Терпение.
Только Истина в том, чтобы в сердце хранить
Истину, Доброту и Терпение.

К Счастливому миру ведут все дорожки.

Живут в этом мире счастливые крошки,
Там Вера с Добром поселились на веки
Там ветер – из смеха, из радости - реки,

Там рыжее солнце играет лучами,
Там звонкие звёзды хохочут ночами
И маленьким жителям этой страны
Спускают на лучиках добрые сны.

Там служат волшебники светлomu детству,
Весёлые сказки живут по соседству,
Там даже тоска никогда не тоскует,
Года бесконечно кукушка кукует,

Никто не болеет, никто не страдает,
А если вдруг горе туда забредает,
То добрые феи тот час налетят
И в шарик воздушный его превратят.

Прекрасные феи хранят за лесами
Огромный хрустальный сундук с чудесами.
И если кому-то захочется чуда,
То можно достать это чудо оттуда.

К Счастливому миру по светлой дороге
Лишь добрые люди идут без тревоги.
Все добрые люди, счастливые люди
Творят чудеса и мечтают о чуде.

Ведущий:

Сегодняшний наш концерт пройдет под лозунгом «Мы живем, чтобы нести миру добро и тепло наших сердец».

Ведущая:

Ведь иначе для чего мы живем на этом свете? Конечно же, для того, чтобы излучать свет и делать добро всем людям.

Это не просто праздник доброты и милосердия. Это ваш день – день сильных и устремленных людей, людей, понимающих, как эта жизнь дорога, какой бы она ни была.

Ведущий: Символ нашего сегодняшнего концерта – бумажный кораблик. Белоснежный и хрупкий.

Каждый из нас когда-то однажды смастерил его своими руками. Отправляя его в путь, мы представляли себя капитанами на этом корабле. И это было так серьезно... Бумажный кораблик – это символ детства. Символ детской надежды и детской мечты.

Ведущий:

Мы также с вами здесь собрались для того, чтобы еще раз напомнить всем и в первую очередь самим себе, что человек должен уметь не просто подниматься, но подниматься над самим собой, над своими личными повседневными заботами и думать о смысле своей жизни – оглядывать прошлое и заглядывать в будущее.

Ведущая:

Если жить только для себя, своими мелкими заботами о собственном благополучии, то от прожитого не останется и следа. Если же жить для других, то другие сэкономят то, чему служил, чему отдавал силы.

Ведущий:

С приветственным словом к вам обращается / Наше мероприятие посетили почетные гости.....

Ведущая: Сейчас для вас выступят ребята с праздничной программой. Они подготовили настоящее представление. Давайте встретим их громкими аплодисментами.

Ведущий:

Жизнь всегда прекрасна,

и каждый чем-то одарен.

Пусть будет только радость властна,

и свет надежд не побежден.

В водовороте всех событий,

на самом тяжком рубеже,

надейтесь, веруйте, творите,

как заповедано душе.

Ведущий:

Добрый быть совсем не просто.

Не зависит доброта от роста,

Доброта приносит людям радость

И взамен не требует награды.

Доброта с годами не стареет,

Доброта от холода согреет.

Если доброта, как солнце, светит,

Радуются взрослые и дети.

Ведущая:

Дорогие друзья, в этот день мы хотим пожелать всем, чтобы не падать духом, ставить перед собой определённую цель и добиваться её, пусть это даже будет самое элементарное дело, но это уже будет достижение, успех!

Ведущий:

Бывает – жизнь поранит и обманет,

Но ты преодолей свою печаль,

Пусть светится окно твое в тумане,

Назло судьбе ты свет не выключай!

Ты верь в свою удачу – недотрогу

На твой огонь она придет в свой час,

Чтобы для счастья проторить дорогу,

Порой невзгоды посещают нас.

Снова сердце распахнуто настежь,

И добра и приветов полно...

Мы желаем высокого счастья

Всем кого обходило оно.

Ведущая:

У каждого есть свой корабль надежды,

Всегда желанный, близкий и родной.

И развивая парус безмятежно,

Несущий волны счастья за собой.

Ведущий:

Вы хотите знать, кто вы? Не спрашивайте. Действуйте! Действие будет описывать и определять вас. Пишите! Читайте! Придумывайте! Общайтесь! Мечтайте! Делайте то, что вам по силам и по плечу, но делайте! И тогда навстречу вашим желаниям устремится вся Вселенная.

Ведущая:

Ты можешь построить свое будущее из чего угодно. Из какой-нибудь крошки или искры. Из желания двигаться вперед, медленно, один шаг за другим. Ты можешь построить на руинах просторный город. Только при этом ты должен:

Решать. Меняться. Стремиться вперед. Мыслить. Принимать вызовы. Вставать и действовать. Отказываться от стереотипов. Достигать. Мечтать. Открывать. Верить. Останавливаться. Слушать себя. Растить. Побеждать. Смотреть на жизнь открытыми глазами. Именно так нужно жить, чтобы счастье постучалось и в нашу дверь.

Ведущий:

Друзья, вы знаете, что веселое выражение лица постепенно отражается и на внутреннем мире.

А искусство быть счастливым заключается в способности находить счастье в простых вещах.

Ведущая:

Столкнувшись с трудностями, нельзя сдаваться, бежать. Вы должны оценивать ситуацию, искать решения и верить в то, что всё делается к лучшему. Терпение — вот ключ к победе. Эти слова принадлежат проповеднику, мотивационному оратору и меценату Нику Вуйчичу.

Ведущая:

Счастья достигает тот, кто стремится сделать счастливыми других и способен хоть на время забыть о своих интересах, о себе. Знать это, помнить об этом всегда и следовать путями доброты — очень и очень важно. Поверь в себя, ведь тот, кто не сталкивался с трудностями, не познает силы. Тому, кто не знал бедствий, не нужна смелость. Загадочно, однако, то, что самые лучшие черты характера в человеке, как раз и прорастают в почве, наполненной трудностями.

Ведущий:

Корабль надежды может быть бумажным,

И скромно волны Вятки бороздить.

Велик иль мал? Да разве это важно.

Надежду невозможно потопить!

Мы все такие разные, конечно,
Но все наделены одной чертой
Мы искренне ждем свой корабль надежды,
Исполненный любовью и мечтой

Ведущая:

Дорогие друзья!!! Желаем вам здоровья, жизненной энергии, нескгибаемого стремления к достижению намеченных целей. Пусть вас окружают близкие, понимающие люди!

Давайте жить, любить и верить,
Давайте строить замки и мосты,
В душе своей откроем настежь двери,
Доверим людям все свои мечты.

Ведущий:

Самое главное для человека – это дружба. Без дружбы душа человека может погибнуть. Люди, которые умеют дружить, самые счастливые на земле. Мы все готовы сделать наш мир лучше, так давайте же нести миру добро и красоту...

Ведущая:

...Ведь жизнь отдельного человека имеет смысл лишь в той степени, насколько он помогает сделать жизнь других людей красивее и благороднее. У нас есть только один способ стать счастливыми — сделать счастливым другого человека.

Ведущая:

Дорогие друзья, мы хотим еще раз пожелать вам, чтоб вы не падали духом, ставили перед собой определённые цели, верили в свои силы и добивались их несмотря ни на что! Желаем Вам здоровья, жизненной энергии. Пусть вас окружают близкие, понимающие люди.

Ведущая:

Пусть каждый день вам ярко светит солнце, а все невзгоды обходят вас стороной. И знайте, мы помним о вас. Никто из вас не забыт. Мы с вами!

Дарите людям доброту,
Заботу и любовь,
И пониманье и мечту –
Дарите вновь и вновь!

Пусть о награде мысли нет
И никогда не будет,
Ответный сердца тёплый свет
Тебе подарят люди.

И жизнь изменится твоя,
Удачливее станет,
Когда потоком на тебя
Волна любви нагрянет!
Дарите людям доброту...

Ведущий:

Вот и подходит к концу наше сегодняшнее мероприятие. Мы признательны и благодарны всем гостям, которые посетили наш концерт, за проявление заботы и внимания. Искренне желаем всем крепкого здоровья, бодрости духа, удачи, веры в себя, созидательных жизненных сил и упорства!

Напоследок нам хотелось бы отправить наши бумажные кораблики в плавание, в счастливое плавание по волнам жизни. При этом мы загадаем желания, которые должны непременно сбыться.

Лети, лети, кораблик мой, –
в пути не сядь на мель –
сквозь горести и радости
за тридевять земель.
В погожий день и в пасмурный
плыви, плыви скорей
сквозь тридевять опасностей
за тридевять морей.
Лети, покуда ночь ясна,
едва касаясь вод,
сквозь дебри одиночества,
за тридевять невзгод.
Не знай пути обратного,
о прошлом не грусти.. .
Лети, лети, кораблик мой –
счастливого пути!

Ведущий:

Мы все такие разные, конечно,
Но все наделены одной чертой
Мы искренне ждем свой корабль надежды,
Исполненный любовью и мечтой.

И на прощание очень хотелось бы пожелать, чтобы все ваши мечты осуществились..... Чтобы всё невозможное стало возможным. И чтобы ваши бумажные кораблики скользили по житейским волнам легко и просто, обходя все скалы и рифы. Попутного вам ветра!!!

Автор: Брыжко Марина Юрьевна, <https://infourok.ru/scenariy-meropriyatiya-posvyaschennogo-mezhdunarodnomu-dnyu-invalidov-1901771.html>

«Сценарий праздника, посвященный декаде инвалидов»

Ведущая: Здравствуйте, дорогие друзья, уважаемые зрители! На календаре начало декабря. За окном зима с ее морозами и снегопадами. Так почему же именно в эту пору мы отмечаем день инвалида?

История его возникновения началась в 80-х годах прошлого столетия, когда Организация Объединенных Наций объявила 1983-1992 годы десятилетием инвалидов.

В этот период проводилась работа по принятию мер в целях улучшения положения инвалидов и обеспечения для них равных возможностей для дальнейшей их интеграции в общество.

«Международный день инвалидов» - это день подведения итогов сделанного для этой категории граждан, анализа фактического положения людей с особыми потребностями в обществе и определения планов по улучшению их жизненного уровня.

Но кто они такие эти люди, которых мы называем бережно инвалиды. Почему мы теряемся, сталкиваясь с таким человеком? Почему чувствуем какую-то неловкость в их присутствии? Потому, что понимаем, что этим людям нужна помощь. О том, как им живется, какие насущные проблемы требуют немедленного разрешения, - об этом мы можем только догадываться. Но мы знаем также, что каждодневная борьба с этими проблемами и есть их жизнь. Низкий поклон вам люди с физическими недостатками, но с искренними сердцами и теплыми душами. Для вас ребята из Дома детского творчества подготовили праздничный концерт. Встречайте, песня **«Красной шапочки»**

Ведущий: Международный день инвалидов напоминает всем о нуждающихся в поддержке и помощи, но в тоже время мужественных, крепких духом людях, проявляющих таланты в изобразительном, самодеятельном творчестве, в спорте.

Я жить хочу среди добрых людей.

Когда их не вижу хоты бы день -

Тоска проникает в душу мою,

Песен я без людей не пою.

Я жить хочу ради детских глаз –

Они открыто глядят на нас.

Я жить хочу ради новых слов,

Которые мне подскажет любовь.

За то, что вы так встрече рады,

За доброту открытых глаз

Исполним песню мы сейчас.

Ведущая: На сцене участники концерта _____ с песней **«Дуэт кота и пирата»**

Ведущий: 3 декабря - день сильных духом людей. День тех, кого не сломила судьба и определенные обстоятельства. Но всем людям, без исключения нужны поддержка и опора. Особо в них нуждаются люди с ограниченными возможностями. Отстаивать свои интересы, доказывать, что ты многое можешь, умеешь, гораздо легче, если с тобой единомышленники. Помните, что человек, улыбаясь, излучает добро, несет заряд положительных эмоций. Так

давайте сейчас подарим друг другу улыбки! Для вас, выступают обучающиеся танцевального объединения

Ведущая: Самое главное для человека – это дружба. Без дружбы душа может погибнуть. Люди, которые умеют дружить, самые счастливые на земле. Ведь жизнь отдельного человека имеет смысл лишь в той степени, насколько он помогает сделать жизнь других людей красивее и благороднее. Мы все готовы сделать наш мир лучше, так давайте же нести миру добро и красоту. Дорогие друзья, в этот день мы хотим пожелать, чтоб вы не падали духом, ставили перед собой определённую цель и добивались её, пусть это даже будет самое элементарное дело, но это уже будет ваше достижение, ваш успех! Удачи вам, уважения и помощи со стороны окружающих вас людей!

Ведущий: *На сцене _____ с песней «Сладкоежки»*

Ведущая:

Мы - с вами!
Жизнь всегда прекрасна,
И каждый чем-то одарен.
Пусть будет только радость властна,
И свет надежд не побежден.
В водовороте всех событий,
На самом тяжком рубеже,
Надейтесь, веруйте, творите,
Как заповедано душе.

Песня «О медведях»

Ведущая: В каждом из нас есть маленькое солнце. Это солнце доброта. Добрый человек - это тот, кто любит людей и помогает им. «Доброта - вещь удивительная. Она сближает людей, как ничто другое, она тот язык, на котором с вами всякий захочет разговаривать. Доброта избавляет нас от одиночества, душевных ран и непрощённых обид. Мы больше приобретем, чем отдадим, если будем чаще вспоминать про то, что человек становится человеком только благодаря другому человеку».

День инвалидов — необычный день.
Торжественный, но с отблеском печали.
Вы — оптимисты Вашего тепла
Не только вам, но и здоровым хватит.

Звучит песня «Ну что сказать»

Хочется крикнуть людям:

Будьте щедрей на ласку,

Путь человека труден,

Мало похож на сказку .

В мире без ласки, знайте, —

Слезы, дожди, морозы.

Взрослым и детям, знайте, -

Ласка нужна, не угрозы.

Стремитесь открыть хоть однажды

Звезду человечности в каждом

Желаем вам здоровья, жизненной энергии, нестигаемого стремления к достижению намеченных целей. Пусть вас окружают близкие, понимающие люди!

Для вас звучит песня «Луч солнца золотого»

Ведущий: Этот праздник очень нужен нашему обществу - для того, чтобы обратить внимание на проблемы людей с ограниченными возможностями, и для того, чтобы восхититься необыкновенной силой духа, целеустремленностью, умением инвалидов добиваться успеха в сложнейших условиях. Эти проявления жизнелюбия и оптимизма могут служить примером для всех нас.

Ведущая: Для вас, дорогие друзья, *выступают ребята из танцевального объединения*

Ведущий:

В жизни по-разному можно жить:

В горе можно и в радости,

Вовремя есть, вовремя пить,

Вовремя делать гадости.

А можно и так: на рассвете встать

И, помышляя о чуде,

Рукой обнаженное солнце достать

И подарить его людям.

Сейчас звучит песня «Старый рояль»

Ведущий: Дорогие друзья! Еще раз поздравляем вас с Международным днём инвалидов. Пусть всегда для вас будет

Утро — добрым,

День — радостным,

Вечер — приятным,

А ночь — всегда спокойной,

Жизнь всегда счастливой!

Встречаем аплодисментами дуэт _____ с их музыкальным подарком.

В.: В жизни ценнее всего доброта, и при этом доброта умная, целенаправленная. Умная доброта – самое ценное в человеке, самое к нему располагающее и самое, в конечном счете, верное на пути к личному счастью. Что нужно для того, чтобы каждый день у вас было хорошее настроение, чтобы болезни проходили мимо, чтобы скука и печали не разъедали ваши сердца? Совет прост – пойте, пойте песни старые и новые, всегда и везде, как это делает наш дуэт! И вновь, принимайте их музыкальный подарок. **Песня «Барабан».**

Ведущий: Счастья достигает тот, кто стремится сделать счастливыми других и способен хоть на время забыть о своих интересах, о себе. Люди, которые умеют дружить, самые счастливые на земле. Мы все готовы сделать наш мир лучше, так давайте же нести миру добро и красоту...

Знать это, помнить об этом всегда и следовать путями доброты – очень и очень важно. Поверьте.

Звучит песня «Ты человек»

Ведущая: Вот и подошел к концу наш концерт! Мы хотим еще раз пожелать вам, чтоб вы не падали духом, верили в свои силы! Желаем Вам здоровья, жизненной энергии. Пусть вас окружают близкие, понимающие люди. Удачи вам и помощи со стороны окружающих вас людей!

А на сцене звучит песня «Этот мир»

Ведущий: Ну, что ж, пора пришла прощаться.

Нам жалко с вами расставаться!

Мы всех вас очень полюбили,

Хотим, чтоб нас вы не забыли.

Пред вами тяжелая дорога

И хоть она трудней немного,

Желаем вам на всем пути

Легко и радостно идти!

До новых встреч!

И в завершение праздника для вас звучит песня «Разноцветный мир».

В блокнот специалисту
Сборник сценариев
Выпуск 4.

Ответственная за выпуск – И.А. Грищук
Составитель – И.А. Гетажаева
Вёрстка и дизайн – И.А. Гетажаева

ГБУК РО «РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ»

РОСТОВ-НА-ДОНУ

2019 ГОД